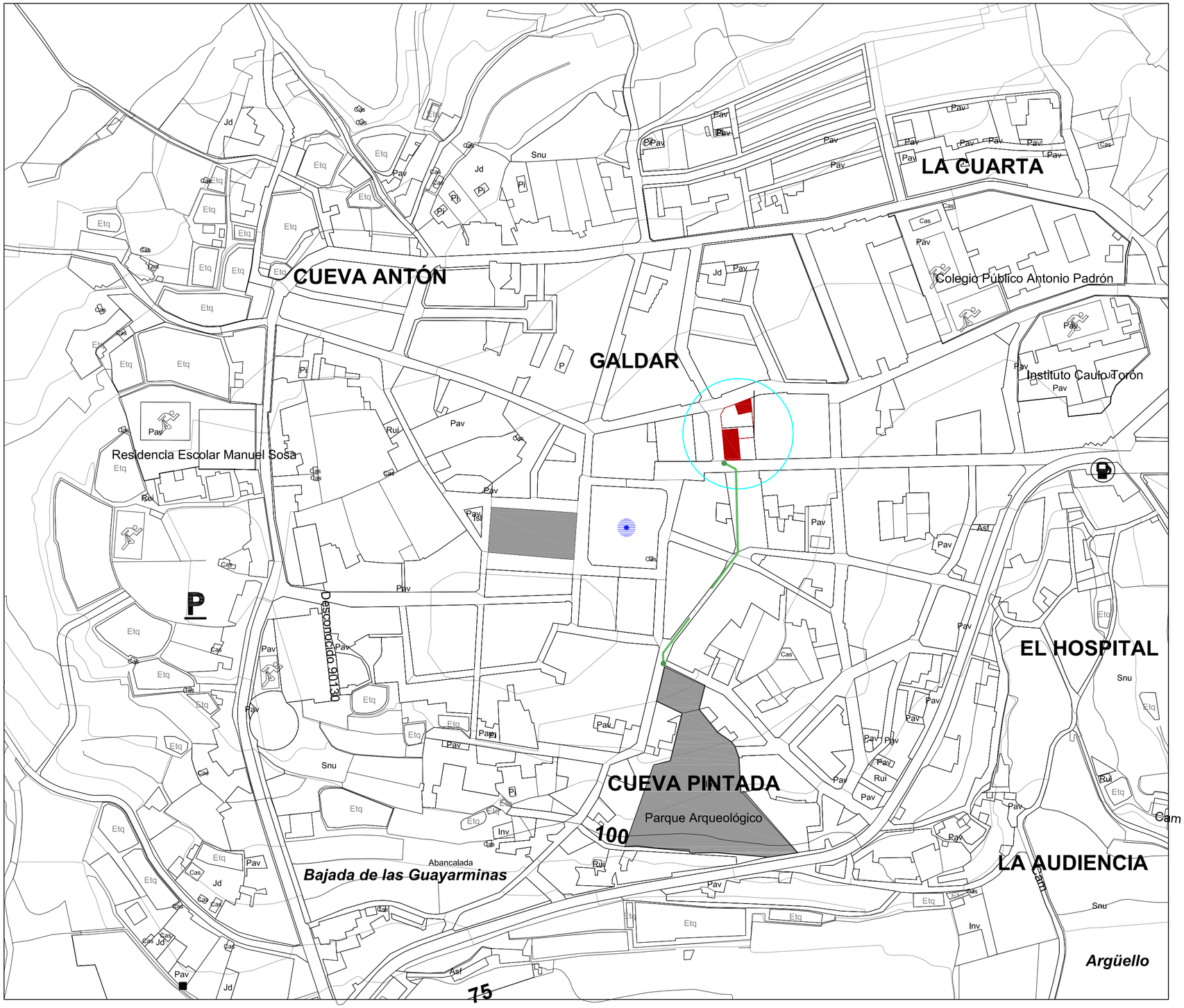
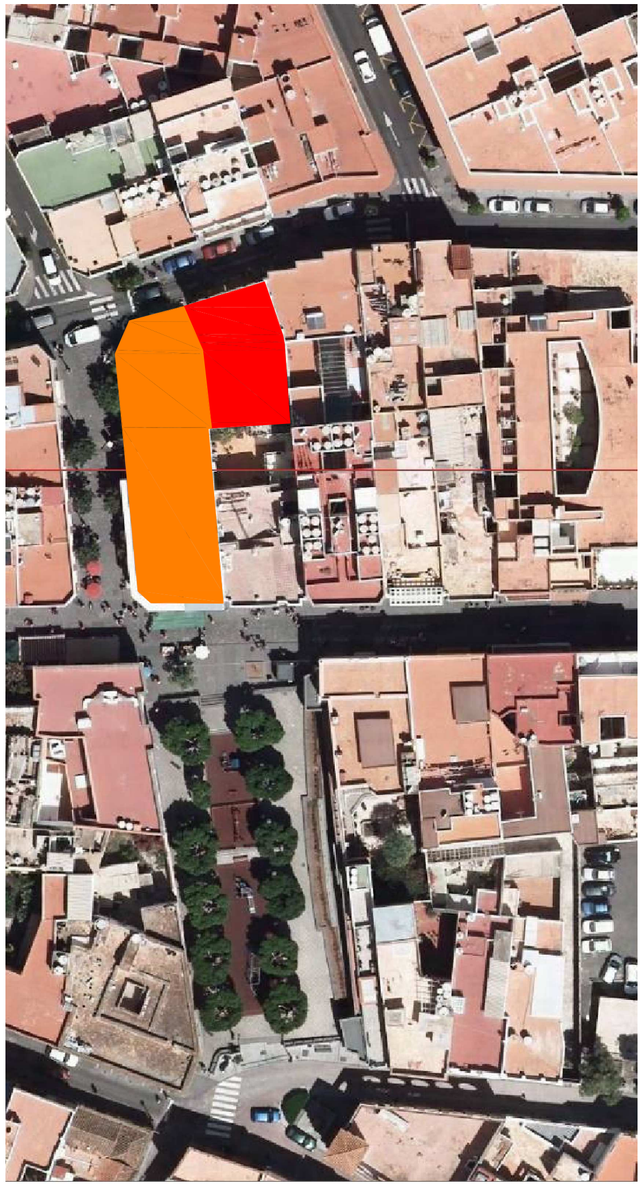


escala 1 / 2000

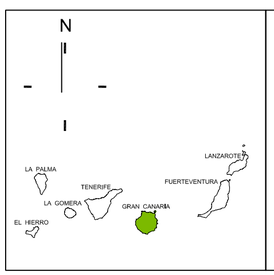


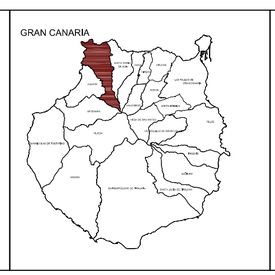
escala 1 / 500

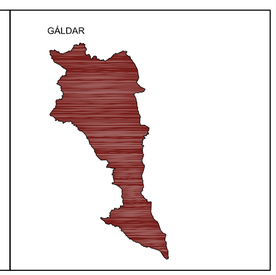
SUP. PARCELA A : 375,37 m²

SUP. PARCELA B : 177,25 m²

SUP. PARCELAS : 552,62 m²







CASA MUSEO ANTONIO PADRÓN

REHABILITACIÓN, AMPLIACIÓN Y ORDENACIÓN de los ESPACIOS EXTERIORES de la

CASA MUSEO ANTONIO PADRÓN

Fecha: **NOVIEMBRE 2012**

Escala: **Varias**

Situación:

calles : Drago - Antonio Padrón - Capitán Quesada

T.M. GÁLDAR

PLANO:

SITUACIÓN Y EMPLAZAMIENTO

Nº PLANO:

G01

Cabildo de Gran Canaria

CULTURA

www.grancanaria.com

Promotor:

EXCMO CABILDO DE GRAN CANARIA

CONSEJERIA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL

SERVICIO DE MUSEOS

Redactor:

JOSÉ M. HERRERA DELGADO

arquitecto coleg. 1474

REF.Nº: 12-E17

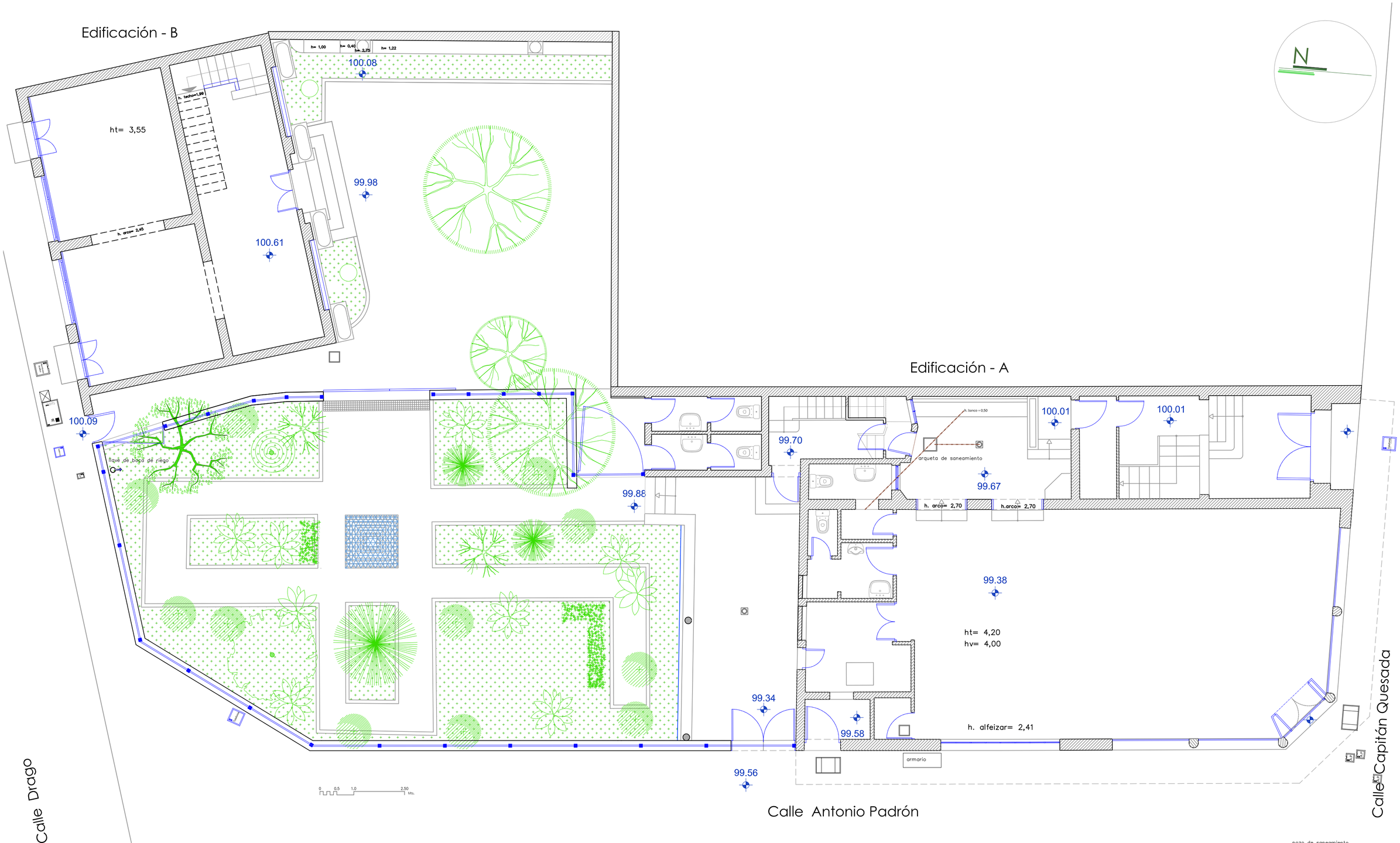
COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE CANARIAS * DEMARCACIÓN DE **GRAN CANARIA**

ARQ 01474 JOSE MANUEL HERRERA DELGADO

P 1 de 31 **D** 12-0071402-004-08632 **E** 12-95716-500 Apto para llevar a cabo la construcción **Básico + Ejecución**

VISADO 28/11/12

El presente documento es copia de su original, del que es autor el Arquitecto D.º José M.ª Herrera Delgado, su utilización total o parcial, así como cualquier reproducción o cesión a terceros requiere la previa autorización expresa del los autores, quedando en todo caso prohibida cualquier modificación unilateral del mismo.



REHABILITACIÓN, AMPLIACIÓN Y ORDENACIÓN de los ESPACIOS EXTERIORES de la

CASA MUSEO ANTONIO PADRÓN

Fecha: **NOVIEMBRE 2012**

Escala: **1/75**

Situación:
calles : Drago - Antonio Padrón - Capitán Quesada
T.M. GÁLDAR

PLANO: *estado actual*

PLANTA BAJA -servicios

Nº PLANO: **E01**

Promotor:
EXCMO CABILDO DE GRAN CANARIA
CONSEJERIA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL
SERVICIO DE MUSEOS

Redactor:
JOSÉ M. HERRERA DELGADO
arquitecto coleg. 1474

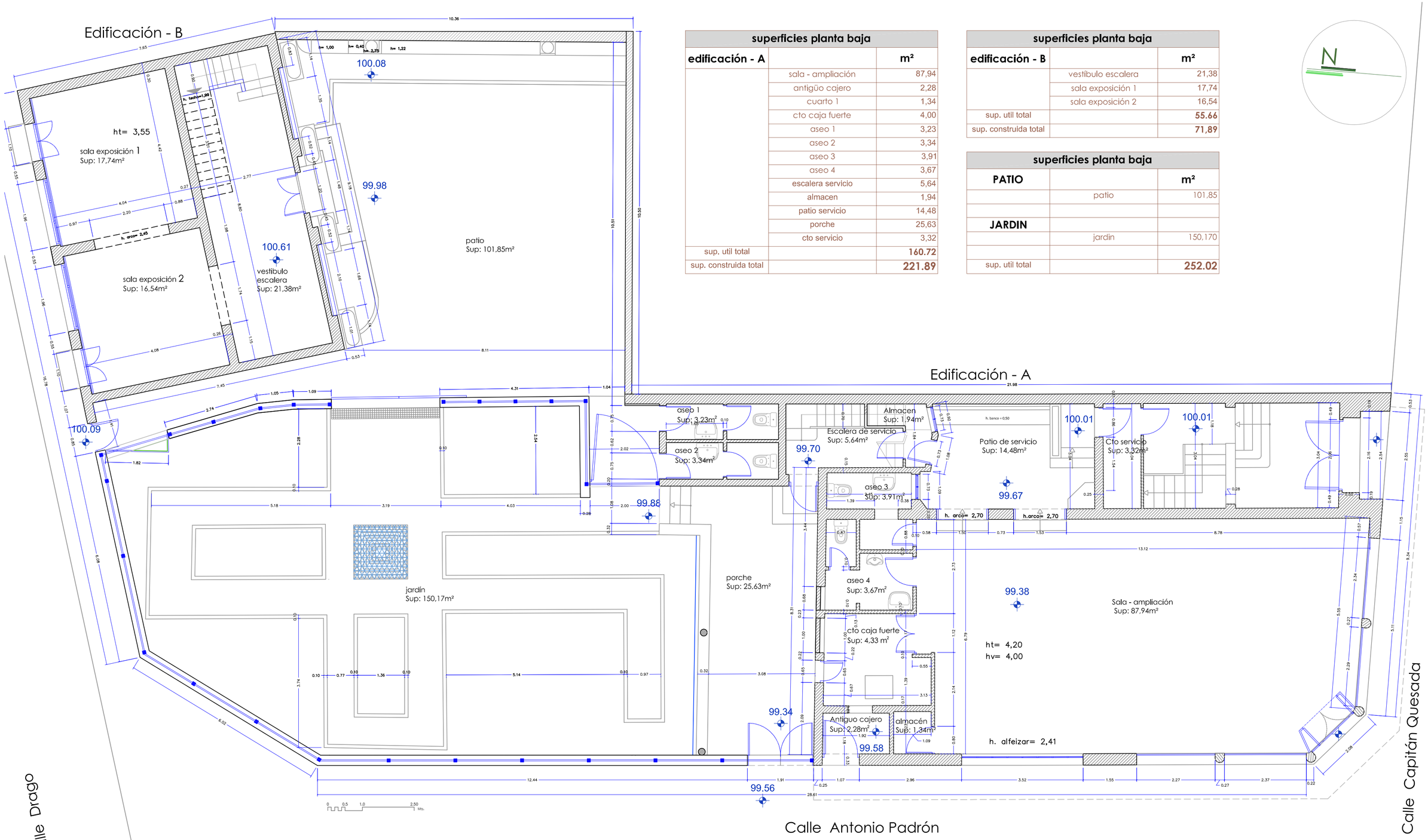
REF.Nº: 12-E17 / dinA2

COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE CANARIAS * DEMARCACION DE **GRAN CANARIA**
ARQ 01474 JOSE MANUEL HERRERA DELGADO

E 12-95716-500 Apto para llevar a cabo la construcción **P** 2 de 31 **D** 12-0071402-004-08632 **Básico + Ejecución**

VISADO 28/11/12

El presente documento es copia de su original, del que es autor el Arquitecto D.ª José M. Herrera Delgado, su utilización total o parcial, así como cualquier reproducción o cesión a terceros requerirá la previa autorización expresa del los autores, quedando en todo caso prohibida cualquier modificación unilateral del mismo.



superficies planta baja		
edificación - A		**m²**
	sala - ampliación	87,94
	antigüo cajero	2,28
	cuarto 1	1,34
	cto caja fuerte	4,00
	aseo 1	3,23
	aseo 2	3,34
	aseo 3	3,91
	aseo 4	3,67
	escalera servicio	5,64
	almacen	1,94
	patio servicio	14,48
	porche	25,63
	cto servicio	3,32
sup. util total		**160.72**
sup. construida total		**221.89**

superficies planta baja		
edificación - B		**m²**
	vestíbulo escalera	21,38
	sala exposición 1	17,74
	sala exposición 2	16,54
sup. util total		**55.66**
sup. construida total		**71,89**

superficies planta baja		
PATIO		**m²**
	patio	101,85
JARDIN		
	jardin	150,170
sup. util total		**252.02**

REHABILITACIÓN, AMPLIACIÓN Y ORDENACIÓN de los ESPACIOS EXTERIORES de la

CASA MUSEO ANTONIO PADRÓN

Fecha: **NOVIEMBRE 2012**

Escala: **1/75**

Situación:
calles : Drago - Antonio Padrón - Capitán Quesada
T.M. GÁLDAR

PLANO: *estado actual*

PLANTA BAJA -cotas, superficies

Nº PLANO: **E02**

Promotor:
EXCMO CABILDO DE GRAN CANARIA
CONSEJERIA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL
SERVICIO DE MUSEOS

Redactor:
JOSÉ M. HERRERA DELGADO
arquitecto coleg. 1474

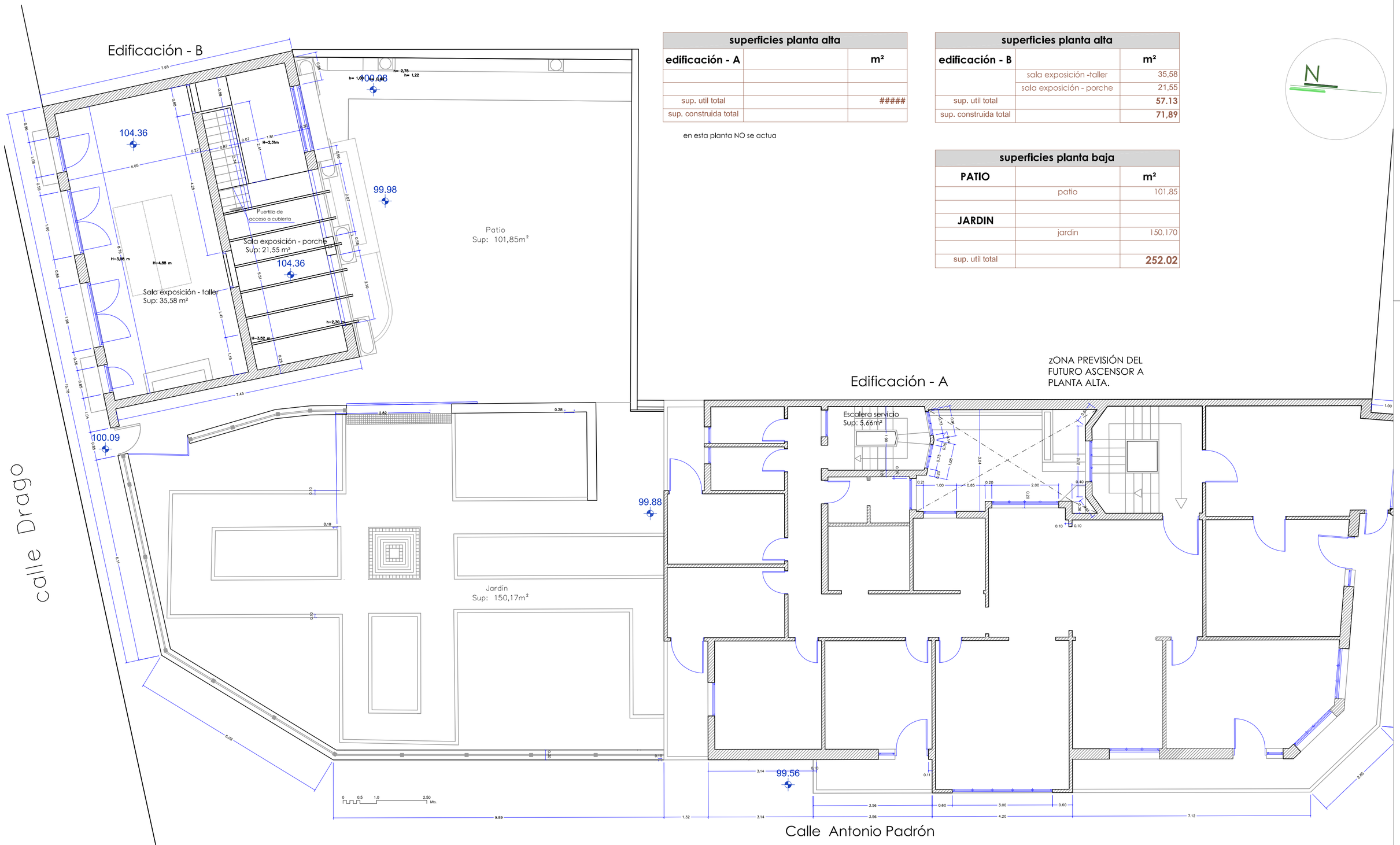
REF.Nº: 12-E17 / dinA2

COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE CANARIAS * DEMARCACION DE **GRAN CANARIA**
ARQ 01474 JOSE MANUEL HERRERA DELGADO

E 12-95716-500 Apto para llevar a cabo la construcción **P** 3 de 31 **D** 12-0071402-004-08632 **Básico + Ejecución**

VISADO 28/11/12

El presente documento es copia de su original, del que es autor el Arquitecto D.ª José M.ª Herrera Delgado, su utilización total o parcial, así como cualquier reproducción o cesión a terceros requerirá la previa autorización expresa del los autores, quedando en todo caso prohibida cualquier modificación unilateral del mismo.



superficies planta alta		
edificación - A		**m²**
sup. util total		#####
sup. construida total		

en esta planta NO se actua

superficies planta alta		
edificación - B		**m²**
	sala exposición -taller	35,58
	sala exposición - porche	21,55
sup. util total		**57.13**
sup. construida total		**71,89**

superficies planta baja		
PATIO		**m²**
	patio	101,85
JARDIN		
	jardin	150,170
sup. util total		**252.02**

REHABILITACIÓN, AMPLIACIÓN Y ORDENACIÓN de los ESPACIOS EXTERIORES de la

CASA MUSEO ANTONIO PADRÓN

Fecha: **NOVIEMBRE 2012**

Escala: **1/75**

Situación:
calles : Drago - Antonio Padrón - Capitán Quesada
T.M. GÁLDAR

PLANO: ***estado actual***

PLANTA ALTA -cotas, superficies

Nº PLANO: **E03**

Promotor:
EXCMO CABILDO DE GRAN CANARIA
CONSEJERIA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL
SERVICIO DE MUSEOS

Redactor:
JOSÉ M. HERRERA DELGADO
arquitecto coleg. 1474

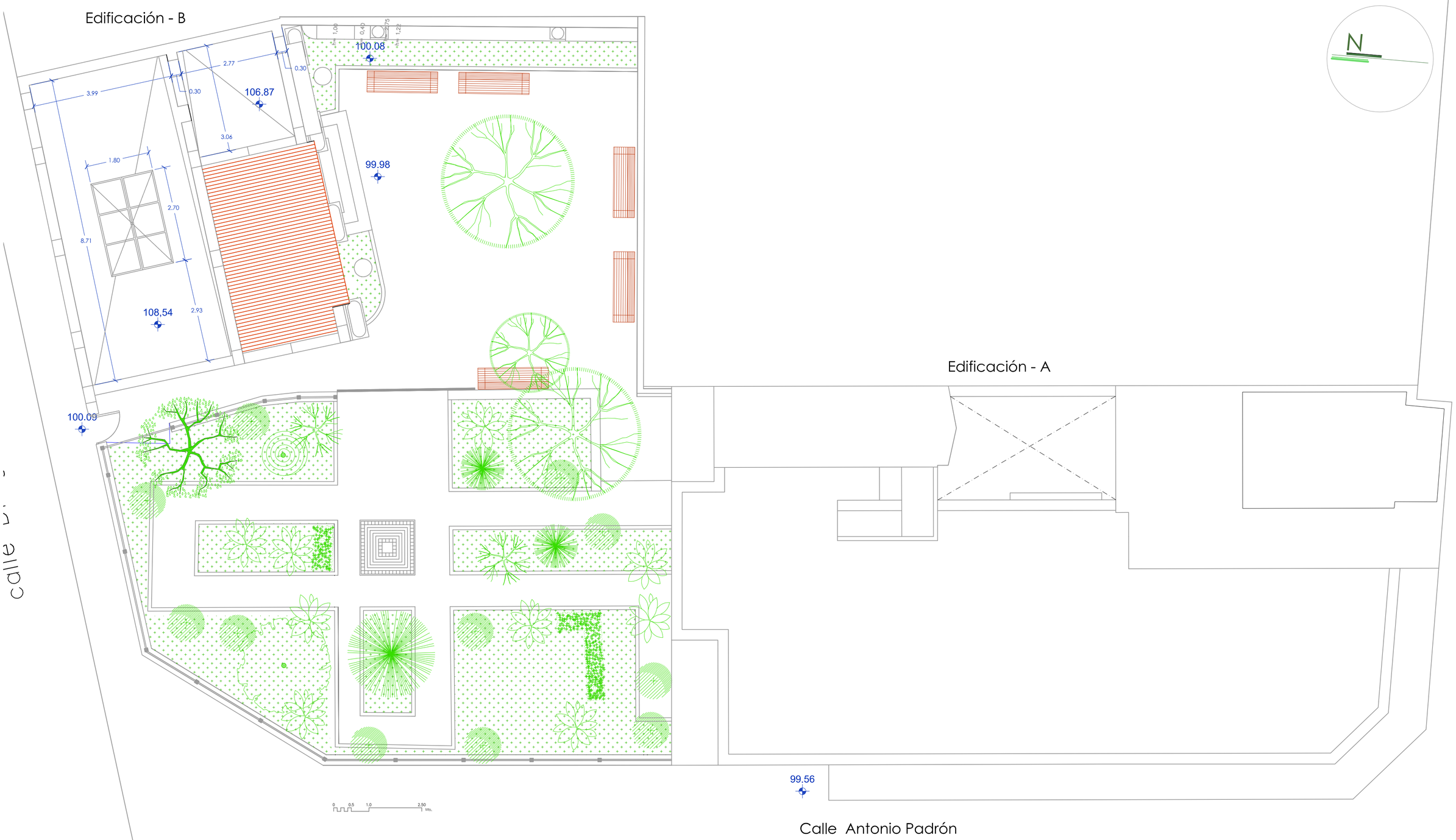
REF.Nº: 12-E17 / dinA2

COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE CANARIAS * DEMARCACION DE **GRAN CANARIA**
ARQ 01474 JOSE MANUEL HERRERA DELGADO

E 12-95716-500 Apto para llevar a cabo la construcción
P 4 de 31 **D** 12-0071402-004-08632 **Básico + Ejecución**

VISADO 28/11/12

El presente documento es copia de su original, del que es autor el Arquitecto D.ª José M. Herrera Delgado, su utilización total o parcial, así como cualquier reproducción o cesión a terceros requerirá la previa autorización expresa del los autores, quedando en todo caso prohibida cualquier modificación unilateral del mismo.



REHABILITACIÓN, AMPLIACIÓN Y ORDENACIÓN de los ESPACIOS EXTERIORES de la

CASA MUSEO ANTONIO PADRÓN

Fecha: **NOVIEMBRE 2012**

Escala: **1/75**

Situación:

calles : Drago - Antonio Padrón - Capitán Quesada

T.M. GÁLDAR

PLANO: ***estado actual***

PLANTA CUBIERTA-cotas

Nº PLANO: **E04**

Promotor:

EXCMO CABILDO DE GRAN CANARIA

CONSEJERIA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL

SERVICIO DE MUSEOS

Redactor:

JOSÉ M. HERRERA DELGADO

arquitecto coleg. 1474

REF.Nº: 12-E17 / dinA2

COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE CANARIAS * DEMARCACION DE **GRAN CANARIA**

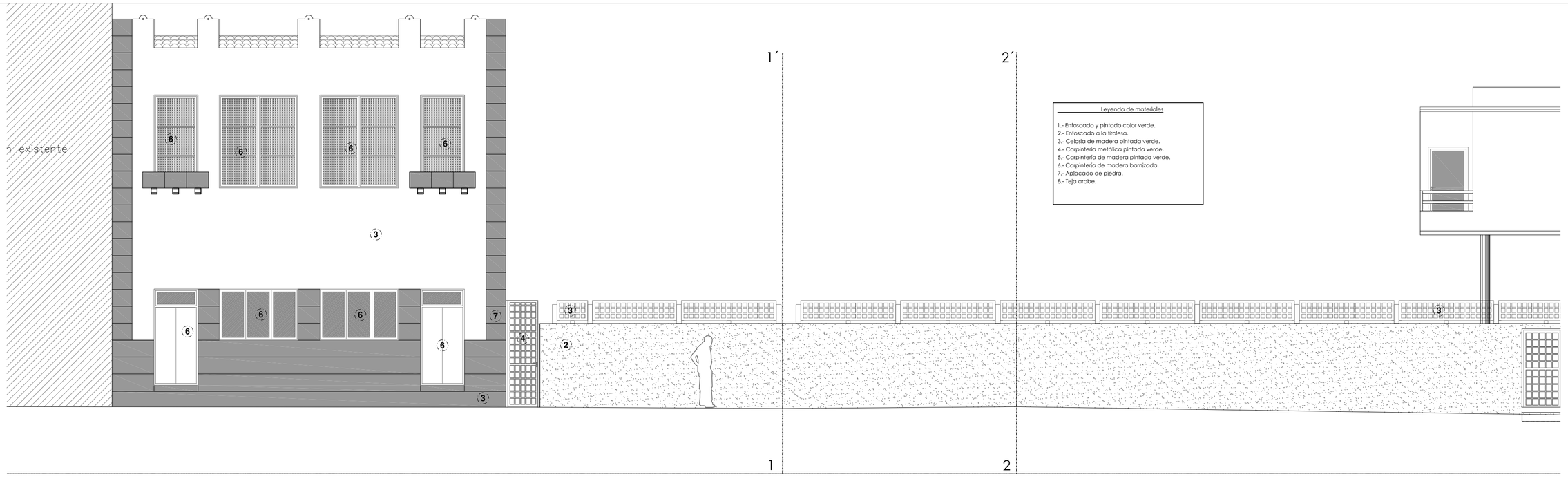
ARQ 01474 JOSE MANUEL HERRERA DELGADO

E 12-95716-500 Aptd para llevar a cabo la construcción

P 5 de 31 **D** 12-0071402-004-08632 **Básico + Ejecución**

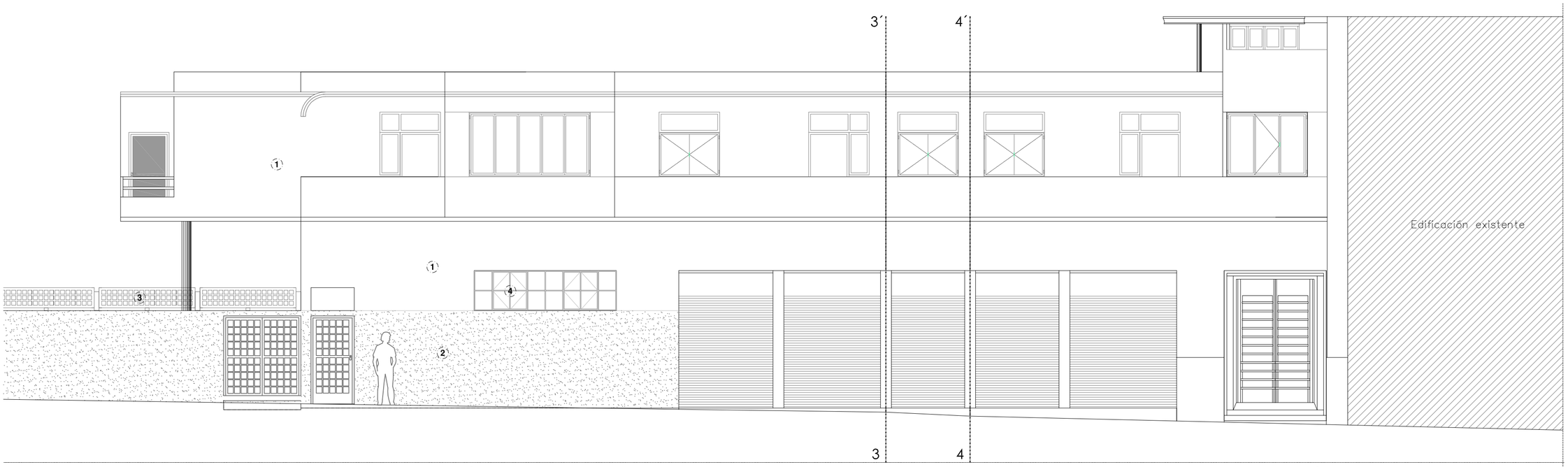
VISADO 28/11/12

El presente documento es copia de su original, del que es autor el Arquitecto D°. José M. Herrera Delgado, su utilización total o parcial, así como cualquier reproducción o cesión a terceros requerirá la previa autorización expresa del los autores, quedando en todo caso prohibida cualquier modificación unilateral del mismo.



Leyenda de materiales

1.- Enfoscado y pintado color verde.
2.- Enfoscado a la tiroleso.
3.- Celosía de madera pintada verde.
4.- Carpintería metálica pintada verde.
5.- Carpintería de madera pintada verde.
6.- Carpintería de madera barnizado.
7.- Aplacado de piedra.
8.- Teja arabe.



REHABILITACIÓN, AMPLIACIÓN Y ORDENACIÓN de los ESPACIOS EXTERIORES de la

CASA MUSEO ANTONIO PADRÓN

Fecha: **NOVIEMBRE 2012**

Escala: **1/75**

Situación:
calles : Drago - Antonio Padrón - Capitán Quesada
T.M. GÁLDAR

PLANO: ***estado actual***

ALZADOS PRINCIPAL/CALLES

Nº PLANO: **E05.1**

Promotor:
EXCMO CABILDO DE GRAN CANARIA
CONSEJERIA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL
SERVICIO DE MUSEOS

Redactor:
JOSÉ M. HERRERA DELGADO
arquitecto coleg. 1474

REF.Nº: 12-E17 / dinA2

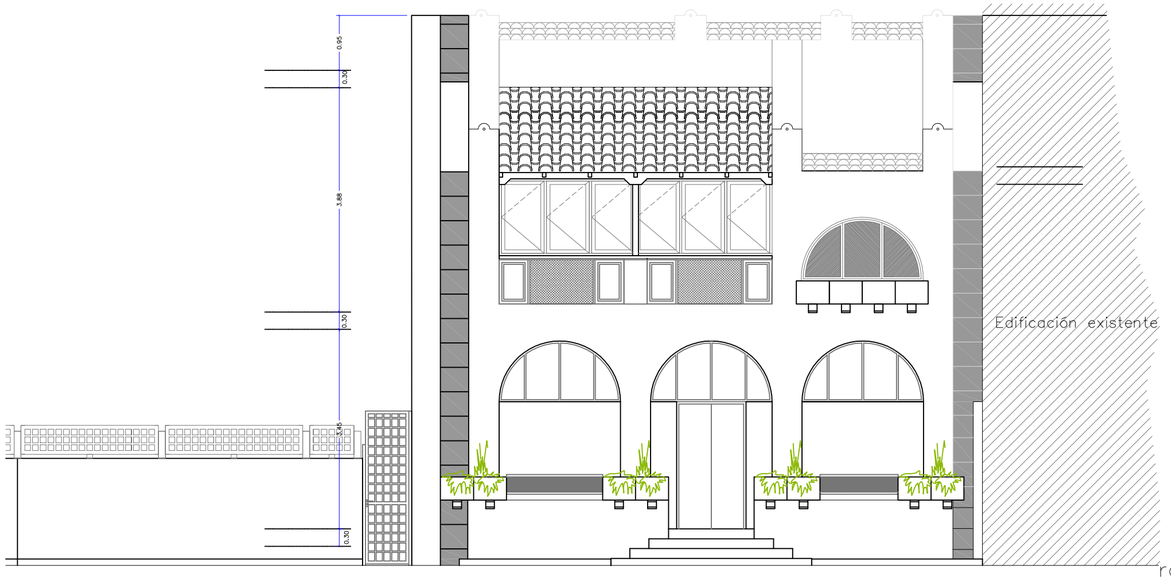
COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE CANARIAS * DEMARCACION DE **GRAN CANARIA**
ARQ 01474 JOSE MANUEL HERRERA DELGADO

E 12-957/16-500 Apto para llevar a cabo la construcción **P** 6 de 31 **D** 12-0071402-004-08632 **Básico + Ejecución**

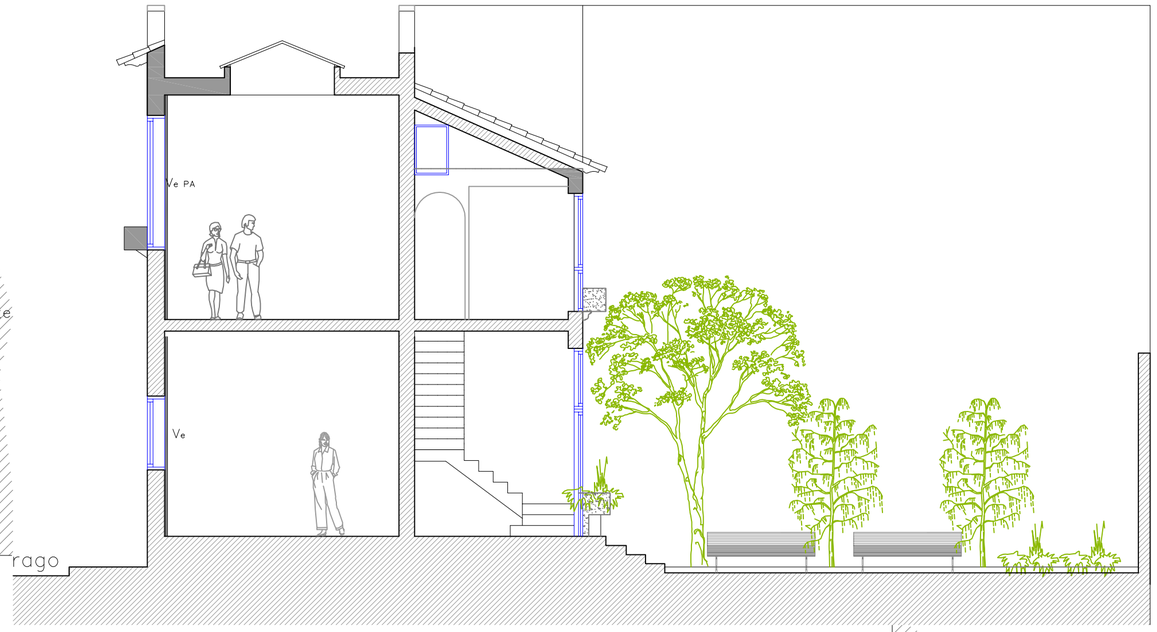
VISADO 28/11/12

El presente documento es copia de su original, del que es autor el Arquitecto: D.- José M.ª Herrera Delgado, su utilización total o parcial, así como cualquier reproducción o cesión a terceros requerirá la previa autorización expresa del los autores, quedando en todo caso prohibida cualquier modificación unilateral del mismo.

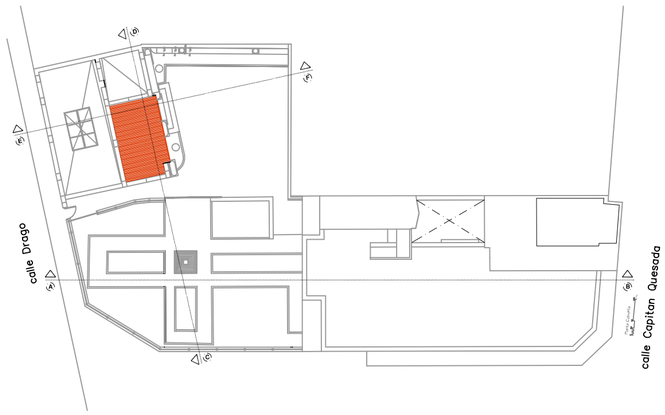
Edificación - B



Edificación - B



Edificación - B



Seccion transversal C-D

REHABILITACIÓN, AMPLIACIÓN Y ORDENACIÓN de los ESPACIOS EXTERIORES de la

CASA MUSEO ANTONIO PADRÓN

CASA MUSEO ANTONIO PADRÓN

Fecha: **NOVIEMBRE 2012**

Escala: **1/75**

Situación:
calles : Drago - Antonio Padrón - Capitán Quesada
T.M. GÁLDAR

PLANO: ***estado actual***

ALZADO INTERIOR -SECCIÓNES C-D Y E-F

Nº PLANO: **E05.2**

Promotor:
EXCMO CABILDO DE GRAN CANARIA
CONSEJERIA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL
SERVICIO DE MUSEOS

Redactor:
JOSÉ M. HERRERA DELGADO
arquitecto coleg. 1474

REF.Nº: 12-E17 / dinA2

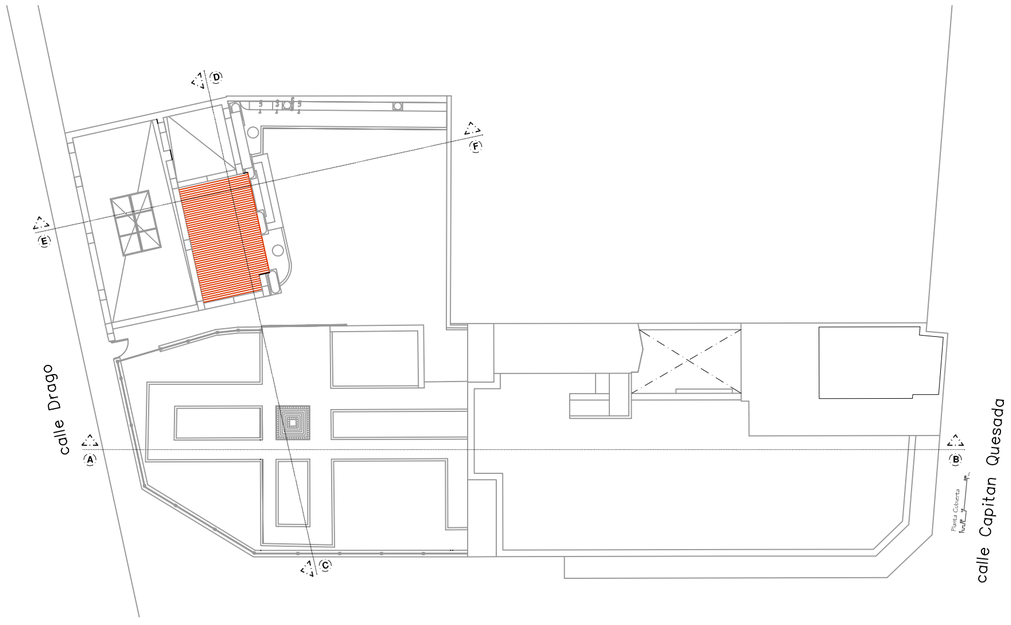
VISADO 28/11/12

P 7 de 31 **D** 12-0071402-004-08632 **E** 12-95716-500 Apto para llevar a cabo la construcción **Básico + Ejecución**

COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE CANARIAS * DEMARCACION DE **GRAN CANARIA**
ARQ 01474 JOSE MANUEL HERRERA DELGADO

El presente documento es copia de su original, del que es autor el Arquitecto: D/ . José M. Herrera Delgado, su utilización total o parcial, así como cualquier reproducción o cesión a terceros requerirá la previa autorización expresa del los autores, quedando en todo caso prohibida cualquier modificación unilateral del mismo.

Seccion transversal A-B



REHABILITACIÓN, AMPLIACIÓN Y ORDENACIÓN de los ESPACIOS EXTERIORES de la

CASA MUSEO ANTONIO PADRÓN

CASA MUSEO ANTONIO PADRON

Fecha: **NOVIEMBRE 2012**

Escala: **1/75**

Situación:
calles : Drago - Antonio Padrón - Capitán Quesada
T.M. GÁLDAR

PLANO: ***estado actual***

SECCIÓN TRANSVERSAL A-B

Nº PLANO: **E05.3**

Promotor:
EXCMO CABILDO DE GRAN CANARIA
CONSEJERIA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL
SERVICIO DE MUSEOS

Cabildo de Gran Canaria
CULTURA
www.grancanaria.com

Redactor:
JOSÉ M. HERRERA DELGADO
arquitecto coleg. 1474

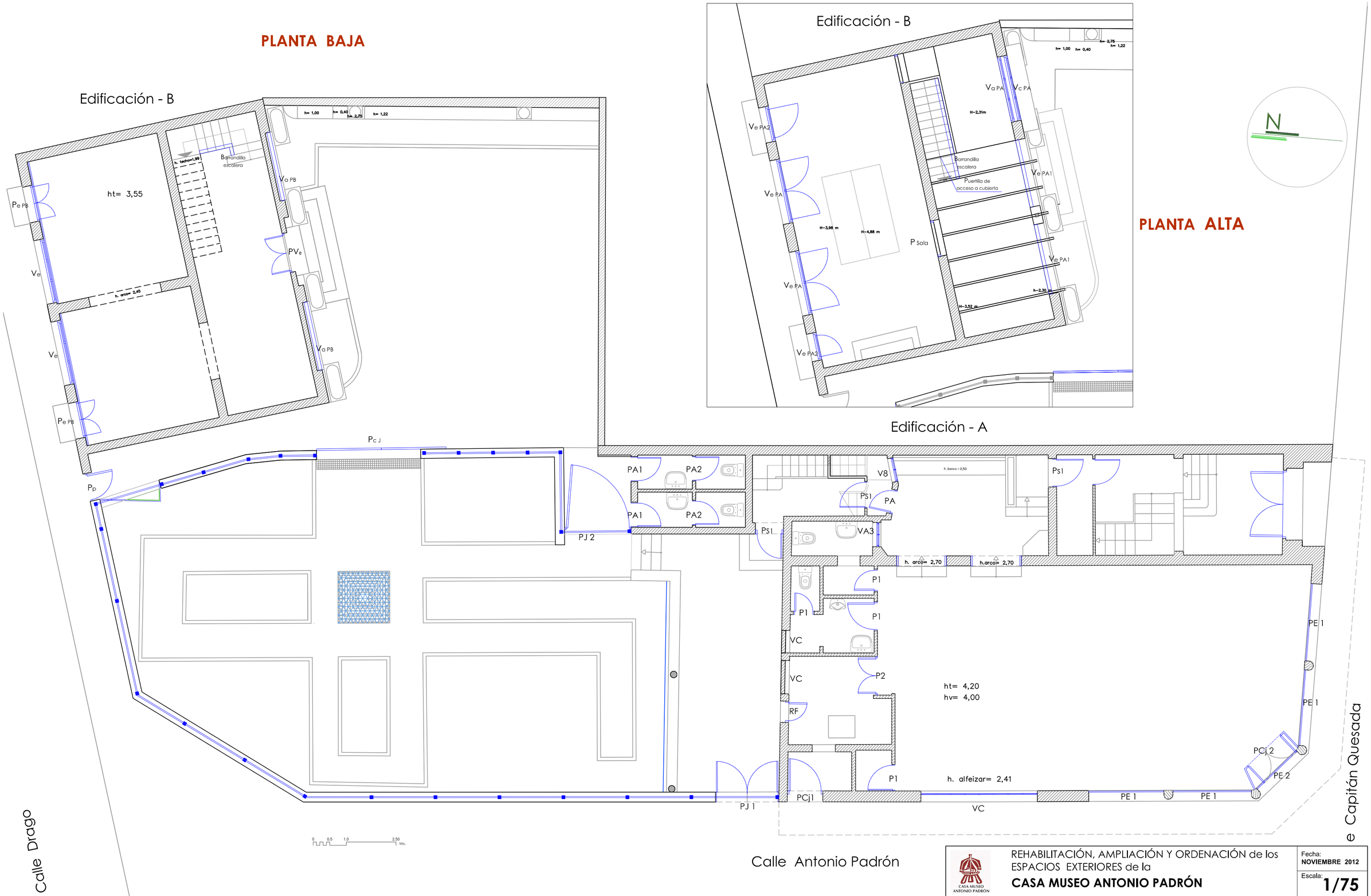
REF.Nº: 12-E17 / dinA2

COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE CANARIAS * DEMARCACION DE **GRAN CANARIA**
ARQ 01474 JOSE MANUEL HERRERA DELGADO

E 12-95716-500 Apto para llevar a cabo la construcción **P** 8 de 31 **D** 12-0071402-004-08632 **Básico + Ejecución**

VISADO 28/11/12

El presente documento es copia de su original, del que es autor el Arquitectos CP. José M. Herrera Delgado, su utilización total o parcial, así como cualquier reproducción o cesión a terceros requerirá la previa autorización expresa del los autores, quedando en todo caso prohibida cualquier modificación unilateral del mismo.



nota: toda la carpinteria de madera, se revisará para comprobar su estado (la D.F. en todo momento indicará la actuación a realizar de cada unidad), en generaL se lijará, empastará y se pintará o barnizará.

REHABILITACIÓN, AMPLIACIÓN Y ORDENACIÓN de los ESPACIOS EXTERIORES de la

CASA MUSEO ANTONIO PADRÓN

Fecha: **NOVIEMBRE 2012**

Escala: **1/75**

Situación:
calles : Drago - Antonio Padrón - Capitán Quesada
T.M. GÁLDAR

PLANO: *estado actual*
PLANTAS BAJA Y ALTA referencia carpinteria

Nº PLANO: **E06.1**

Promotor:
EXCMO CABILDO DE GRAN CANARIA
CONSEJERIA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL
SERVICIO DE MUSEOS

Redactor:
JOSÉ M. HERRERA DELGADO
arquitecto coleg. 1474

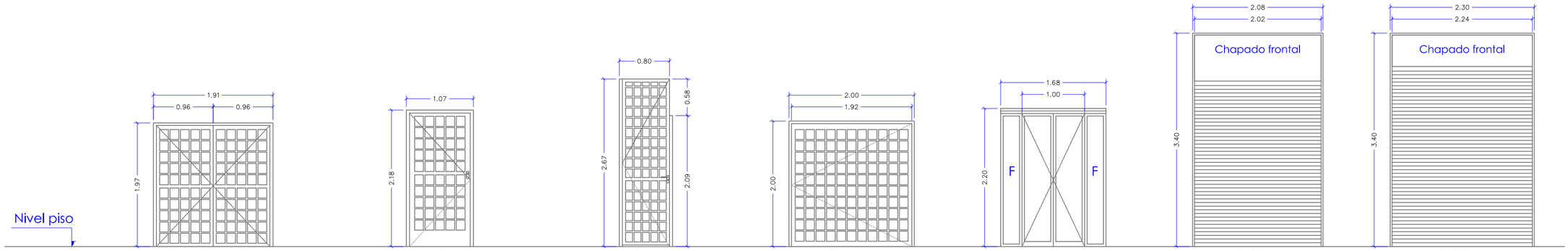
REF.Nº: 12-E17 / dinA2

P 9 de 31 **D** 12-0071402-004-08632 **E** 12-95716-500 Apto para llevar a cabo la construcción **Básico + Ejecución**

VISADO 28/11/12

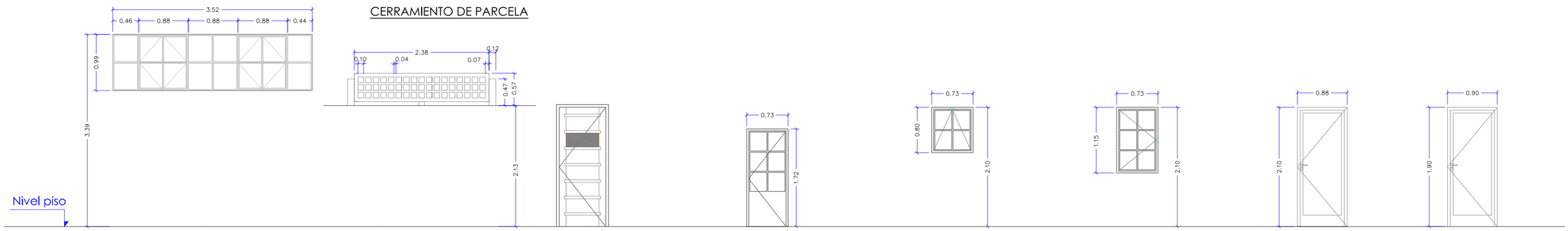
COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE CANARIAS * DEMARCACIÓN DE **GRAN CANARIA**
ARQ 01474 JOSE MANUEL HERRERA DELGADO

El presente documento es copia de su original, del que es autor el Arquitecto Dº. José M. Herrera Delgado, su utilización total o parcial, así como cualquier reproducción o cesión a terceros requiere la previa autorización expresa del los autores, quedando en todo caso prohibida cualquier modificación unilateral del mismo.



	PJ	PCj1	Pp	PAs	PCj2	PE 1	PE 2
Unidades	1 - Uds (2 hojas)	1 - Uds	1 - Uds	1 - Uds	1 - Uds (2hojas)	1 - Uds	4 - Uds
Materiales	Madera pintada	Madera pintada	Metálica pintada.	Madera pintada	Aluminio.	Metálica pintada.	Metálica pintada.
Ubicación	Acceso desde C/Antonio Padrón al porche.	Acceso al Cajero desde C/Antonio Padrón.	Acceso al Patio desde C/Drago.	Acceso del patio a los aseos.	Acceso a las antiguas oficinas de la Caja de Canarias.	Acceso principal a las oficinas de la Caja de Canarias.	Acceso a las antiguas oficinas de la Caja de ahorros.
Observaciones	Estado normal, efectos causados por el tiempo.				Se compone de dos paños fijos, las dos hojas y el techo de aluminio y cristal.	Se encuentran con las guias y lámas inferiores oxidadas, el frontal superior es de madera pintada.	Se encuentran con las guias y lámas inferiores oxidadas, el frontal superior es de madera pintada.
Tratamiento	Lijado, empaste y pintado.	Se desmontará y vertedero (ver la posibilidad de reciclaje).	Se sustituye por una de madera, adaptada a la valla.	Se desmontará y vertedero (ver la posibilidad de reciclaje).	Se desmontará y vertedero .	Se desmontará y vertedero .	Se desmontará las cuatro y se aprovechará las partes servibles de dos de ellas para conformar las otras dos. Se sustituiran dos por aluminio de aspecto similar a la existente.

CERRAMIENTO DE PARCELA



	VC	PCj1	Ps1	PA	VA3	V 8	P 1	R F
Unidades	1 - Uds (2 hojas)	1 - Uds	3 - Uds	1 - Ud	1 - Ud	1 - Ud	4 - Uds	1 - Uds
Materiales	Metálica pintada.	Madera pintada	Madera pintada	Metálica pintada.	Metálica pintada.	Metálica pintada.	Madera barnizada.	Metálica lacada.
Ubicación	En fachada C/Antonio Padrón.	Acceso al Cajero desde C/Antonio Padrón.	Entrada de servicio/Salida al patio de servicio/ Escalera zaguan.	Acceso al Patio desde escalera de servicio.	Ventana aseo anexo a la escalera de servicio y dando al patio.	Ventana de la escalera de servicio que da al patio.	En aseos y antiguas oficinas de la Caja de Canarias.	En antiguas oficinas de salida al porche de la Caja de Canarias.
Observaciones	Deteriorada, oxidada por el efectos causados por el tiempo y falta de mantmto.							La salida de este hueco se encuentra en estos momentos condenadas para la utilización del espacio del porche como Sala Temporal.
Tratamiento	Lijado, empaste y pintado. Revisión de herrajes y sustitución si fuera necesario.	Se desmontará y vertedero (ver la posibilidad de reciclaje).	Se lijará, se empastará y se tratará para pintar.	Lijado, empaste y pintado. Revisión de herrajes y cristales, sustitución si fuera necesario.	Lijado, empaste y pintado. Revisión de herrajes y cristales, sustitución si fuera necesario.	Lijado, empaste y pintado. Revisión de herrajes y cristales, sustitución si fuera necesario.	Se desmontará y vertedero .	Se desmontará y vertedero (ver la posibilidad de reciclaje).

nota: toda la carpinteria de madera, se revisará para comprobar su estado (la D.F. en todo momento indicará la actuación a realizar de cada unidad), en generaL se lijará, empastará y se pintará o barnizará.

CASA MUSEO ANTONIO PADRÓN

REHABILITACIÓN, AMPLIACIÓN Y ORDENACIÓN de los ESPACIOS EXTERIORES de la
CASA MUSEO ANTONIO PADRÓN

Fecha: **NOVIEMBRE 2012**
Escala: **1/50**

Situación:
calles : Drago - Antonio Padrón - Capitán Quesada
T.M. GÁLDAR

PLANO: *estado actual*
PLANTA BAJA
memoria carpinteria

Nº PLANO: **E06.2**

Cabildo de Gran Canaria
CULTURA
www.grancanaria.com

Promotor:
EXCMO CABILDO DE GRAN CANARIA
CONSEJERIA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL
SERVICIO DE MUSEOS

Redactor:
JOSÉ M. HERRERA DELGADO
arquitecto coleg. 1474

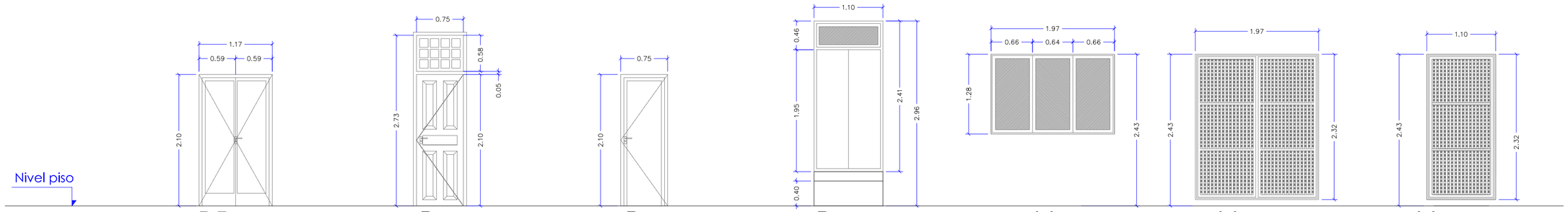
REF.Nº: 12-E17 / dinA2

P 10 de 31 **D** 12-0071402-004-08832
E 12-95716-500 Apto para llevar a cabo la construcción **Básico + Ejecución**

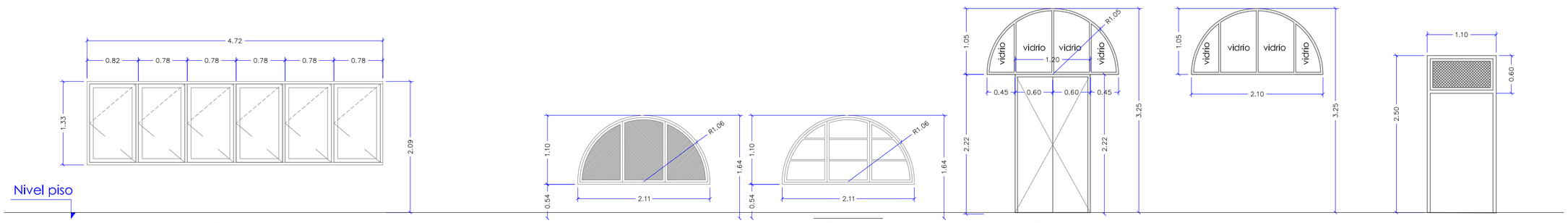
VISADO 28/11/12

COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE CANARIAS * DEMARCACION DE **GRAN CANARIA**
ARQ 01474 JOSE MANUEL HERRERA DELGADO

El presente documento es copia de su original, del que es autor el Arquitecto D.P. José M. Herrera Delgado, su utilización total o parcial, así como cualquier reproducción o cesión a terceros requerirá la previa autorización expresa del los autores, quedando en todo caso prohibida cualquier modificación unilateral del mismo.



	P5	PA1	PA1	Pe PB	Ve	V e PA	V e PA2
Unidades	1 - Ud (2 hojas)	2 - Uds	2 - Uds	2 - Uds	2 - Uds	2 - Uds	2 - Uds
Materiales	Madera pintada.	Madera pintada	Madera pintada	Madera barnizada.	Madera barnizada.	Madera barnizada.	Madera barnizada.
Ubicación	Oficinas Caja de Canarias, C/Antonio Padrón.	Acceso a los aseos de la Casa Museo situados dando hacia el jardín.	Puertas de los aseos de la Casa Museo situados dando hacia el jardín.	En fachada c/ Drago, 2 Planta Baja.	En fachada c/ Drago, 2 Planta Baja.	En fachada c/ Drago, 2 Planta Alta.	En fachada c/ Drago, 2 Planta Alta.
Observaciones				El aspecto exterior de la carpinteria presenta a simple vista un estado aceptable, aspecto causados por el tiempo y falta de mantenimiento.	El aspecto exterior de la carpinteria presenta a simple vista un estado aceptable, aspecto causados por el tiempo y falta de mantenimiento.	El aspecto exterior de la carpinteria presenta a simple vista un estado aceptable, aspecto causados por el tiempo y falta de mantenimiento.	El aspecto exterior de la carpinteria presenta a simple vista un estado aceptable, aspecto causados por el tiempo y falta de mantenimiento.
Tratamiento	Se desmontará y vertedero .	Se desmontará y vertedero (ver la posibilidad de reciclaje).	Se desmontará y vertedero (ver la posibilidad de reciclaje).	Lijado, empaste y barnizado. Revisión de herrajes y cristales, sustitución si fuera necesario.	Lijado, empaste y barnizado. Revisión de herrajes y cristales, sustitución si fuera necesario.	Lijado, empaste y barnizado. Revisión de herrajes y cristales, sustitución si fuera necesario.	Lijado, empaste y barnizado. Revisión de herrajes y cristales, sustitución si fuera necesario.



	Ve PA1	Vc PA	Va PA	Pve	VaPB	PSala
Unidades	1 - Ud (6 hojas)	1 - Uds	1 - Uds	1 - Ud	2 - Uds	1 - Ud
Materiales	Madera pintada y cristal mateado.	Madera barnizada	Madera barnizada.	Madera barnizada, Cristal parte superior. Puerta tallada con fig. geométrica y tachones de bronce.	Madera barnizada, Cristal parte superior.	Madera barnizada
Ubicación	En porche planta alta Casa Museo.	Contraventana de celosia de madera barnizada en fachada Casa Museo, dando al patio.	Ventana de madera barnizada en fachada Casa Museo, dando al patio.	Acceso principal de la Casa Museo, dando al patio en Planta Baja.	Acceso principal de la Casa Museo, dando al patio en Planta Baja.	Hueco de acceso Taller, planta Alta de la Casa Museo, con parte superior de celosía.
Observaciones	Se encuentra con problemas de xilófagos, por lo que cuanto antes se retire, mejoramos el resto de la madera en condiciones.	El aspecto exterior de la carpinteria presenta a simple vista un estado aceptable, aspecto causados por el tiempo y falta de mantenimiento.	El aspecto exterior de la carpinteria presenta a simple vista un estado aceptable, aspecto causados por el tiempo y falta de mantenimiento.	El aspecto exterior de la carpinteria presenta a simple vista un estado aceptable, aspecto causados por el tiempo y falta de mantenimiento.		El aspecto exterior de la carpinteria presenta a simple vista un estado aceptable, aspecto causados por el tiempo y falta de mantenimiento.
Tratamiento	Se desmontará y vertedero (ver la posibilidad de reciclaje).	Lijado, empaste y barnizado. Revisión de herrajes y cristales, sustitución si fuera necesario.	Lijado, empaste y barnizado. Revisión de herrajes y cristales, sustitución si fuera necesario.	Lijado, empaste y barnizado. Revisión de herrajes y cristales, sustitución si fuera necesario.	Se desmontará y vertedero (ver la posibilidad de reciclaje).	Lijado, empaste y barnizado.

nota: toda la carpinteria de madera, se revisará para comprobar su estado (la D.F. en todo momento indicará la actuación a realizar de cada unidad), en generaL se lijará, empastará y se pintará o barnizará.

REHABILITACIÓN, AMPLIACIÓN Y ORDENACIÓN de los ESPACIOS EXTERIORES de la
CASA MUSEO ANTONIO PADRÓN

Fecha: **NOVIEMBRE 2012**

Escala: **1/50**

Situación:
calles : Drago - Antonio Padrón - Capitán Quesada
T.M. GÁLDAR

PLANO: *estado actual*
PLANTA BAJA - memoria carpinteria

Nº PLANO: **E06.3**

Promotor:
EXCMO CABILDO DE GRAN CANARIA
CONSEJERIA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL
SERVICIO DE MUSEOS

Redactor:
JOSÉ M. HERRERA DELGADO
arquitecto coleg. 1474

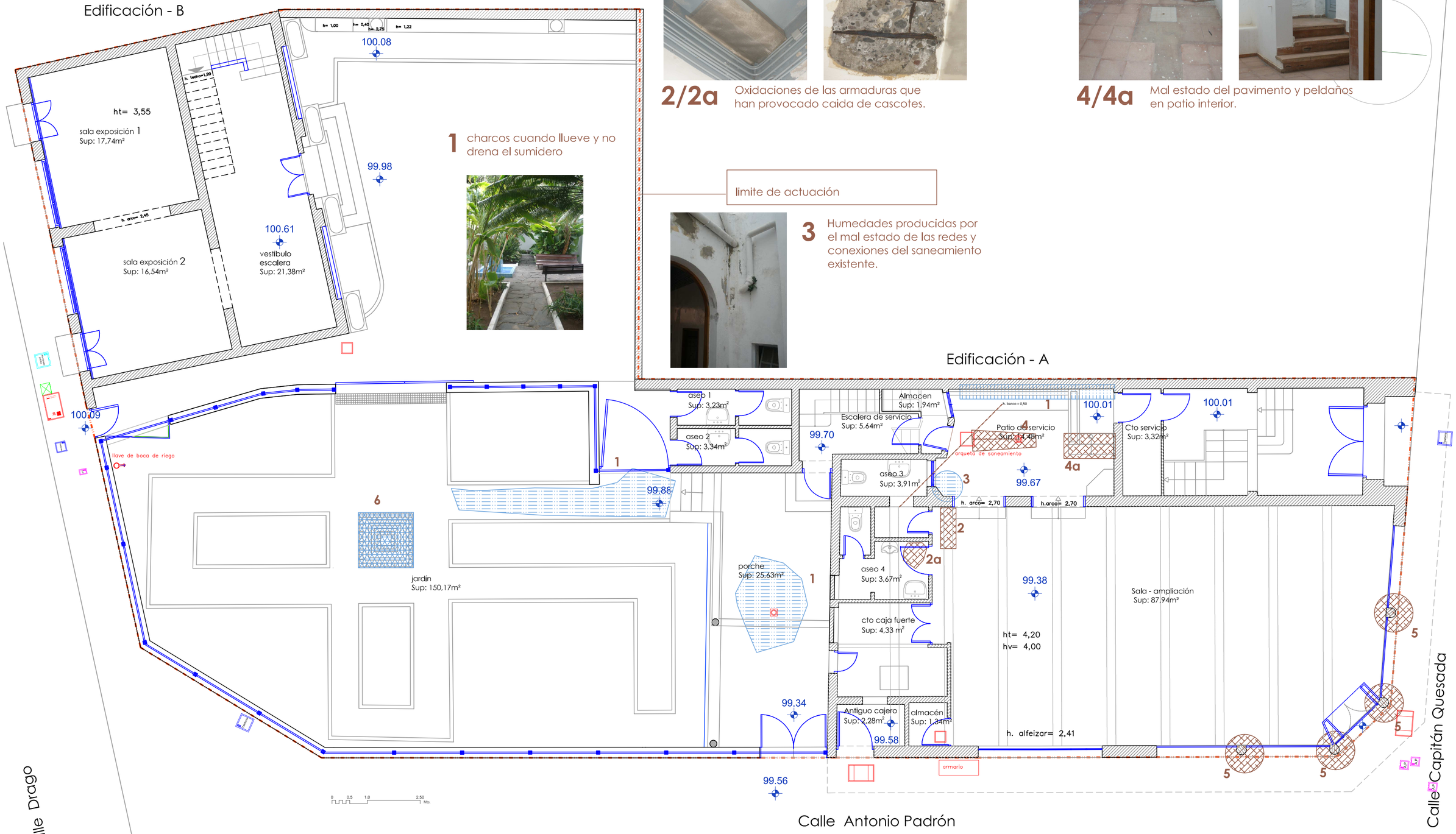
REF.Nº: 12-E17 / dinA2

VISADO 28/11/12

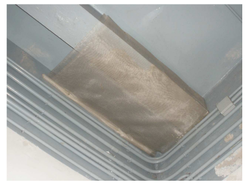
P 11 de 31 **D** 12-0071402-004-08832
E 12-95716-500 Apto para llevar a cabo la construcción **Básico + Ejecución**

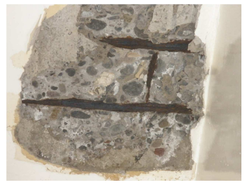
COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE CANARIAS * DEMARCACION DE **GRAN CANARIA**
ARQ 01474 JOSE MANUEL HERRERA DELGADO

El presente documento es copia de su original, del que es autor el Arquitecto: D/ª. José M. Herrera Delgado, su utilización total o parcial, así como cualquier reproducción o cesión a terceros requerirá la previa autorización expresa del los autores, quedando en todo caso prohibida cualquier modificación unilateral del mismo.



1 charcos cuando llueve y no drena el sumidero





2/2a Oxidaciones de las armaduras que han provocado caida de cascotes.

3 Humedades producidas por el mal estado de las redes y conexiones del saneamiento existente.

4/4a Mal estado del pavimento y peldaños en patio interior.

6 La fuente elemento presencial en el jardín desde el propio proyecto de Miguel martin, se encuentran con piezas de azulejos deterioradas.

5 Los pilares revestidos de piezas de cristal de 2x2 cm, se encuentran faltos de unidades que se han desprendidos y la carpinteria existente (puertas enrollables) se encuetran en su parte inferior oxidada y pendiente de comprobar su funcionamiento de apertura y cierre.

CASA MUSEO ANTONIO PADRÓN

REHABILITACIÓN, AMPLIACIÓN Y ORDENACIÓN de los ESPACIOS EXTERIORES de la

CASA MUSEO ANTONIO PADRÓN

Fecha: **NOVIEMBRE 2012**

Escala: **1/75**

Situación:
calles : Drago - Antonio Padrón - Capitán Quesada
T.M. GÁLDAR

PLANO: ***propuesta***

DAÑOS - PL. BAJA

Nº PLANO: **E07.1**

Promotor:
EXCMO CABILDO DE GRAN CANARIA
CONSEJERIA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL
SERVICIO DE MUSEOS

Redactor:
JOSÉ M. HERRERA DELGADO
arquitecto coleg. 1474

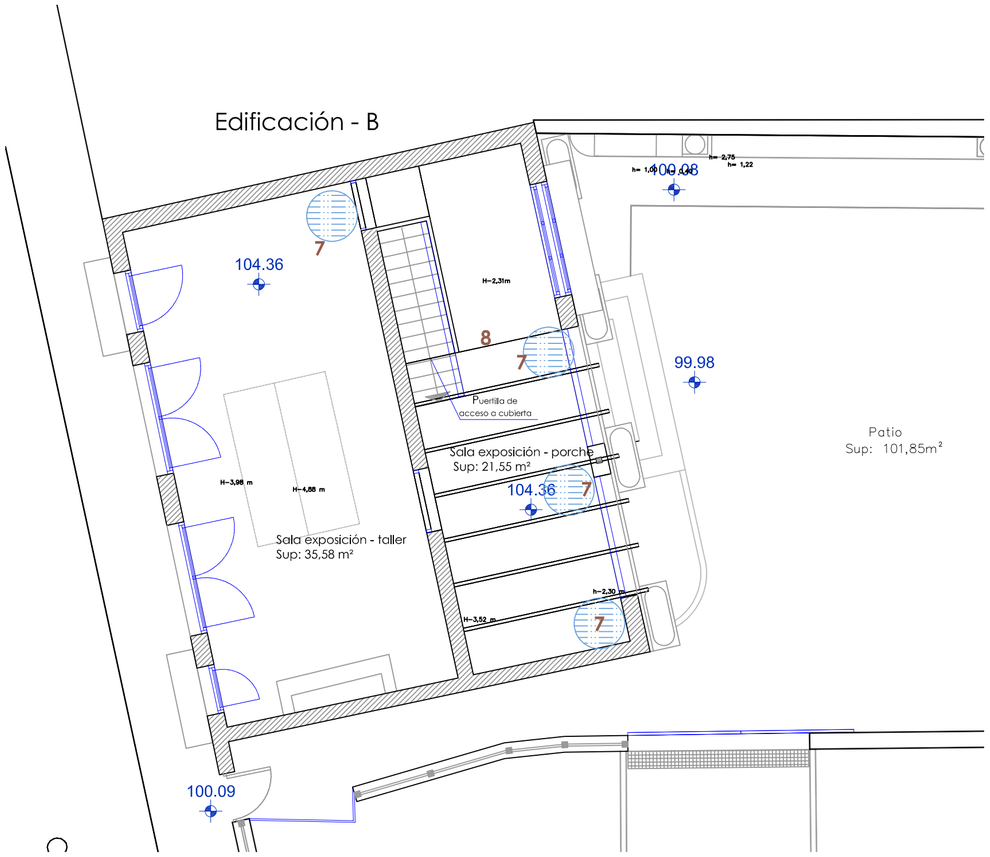
REF.Nº: 12-E17 / dinA2

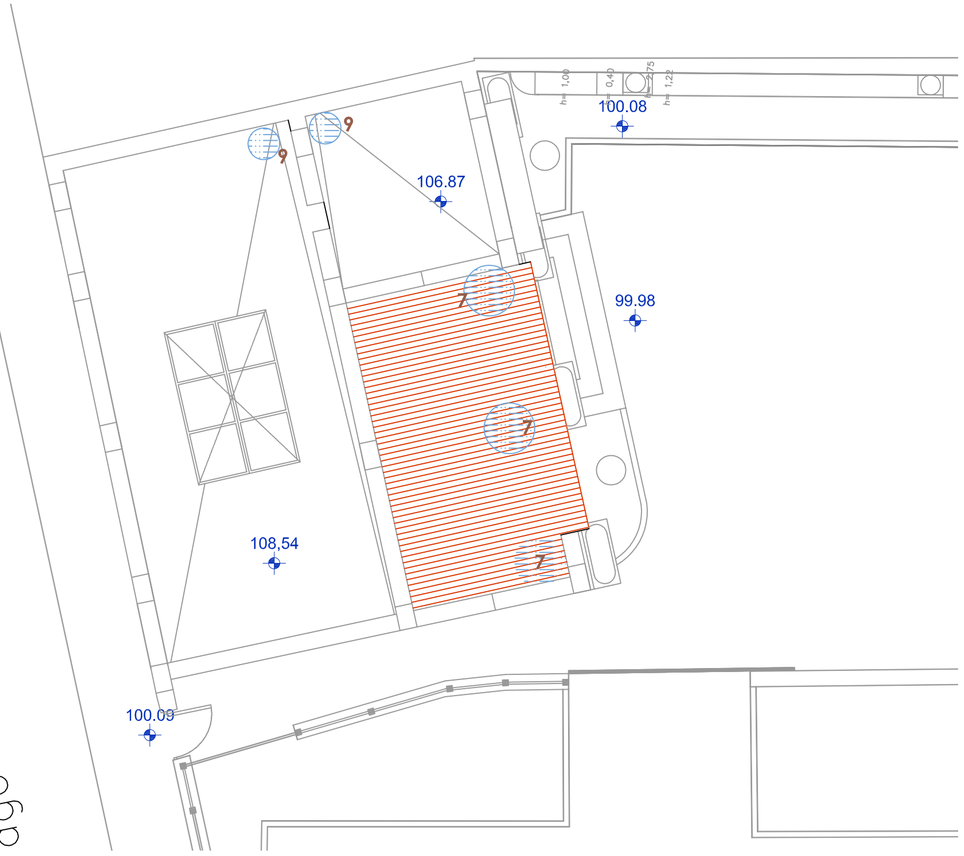
COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE CANARIAS * DEMARCACION DE **GRAN CANARIA**
ARQ 01474 JOSE MANUEL HERRERA DELGADO

VISADO 28/11/12

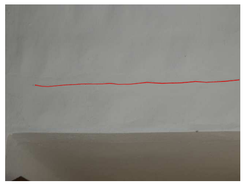
P 12 de 31 **D** 12-0071402-004-08832 **E** 12-95716-500 Apto para llevar a cabo la construcción **Básico + Ejecución**

El presente documento es copia de su original, del que es autor el Arquitecto: D/ , José M. Herrera Delgado, su utilización total o parcial, así como cualquier reproducción o cesión a terceros requerirá la previa autorización expresa del los autores, quedando en todo caso prohibida cualquier modificación unilateral del mismo.





7 Humedades con presencia visual en paramentos verticales, horizontales e inclinados como se aprecia en esta foto, tomada del porche de planta alta.



8 Fisuras en planta alta entre el forjado de cota 106,87 con el tabique de cierre exterior. Se picará la fisura se coserá con redondos a modo de grapa y se repará con mortero reparador.

10 Aparato de aire acondicionado, se revisará y se volverá a instalar, una vez solucinados las fisuras de cubierta en la zona de lucernario y las humedades o eflurescencias.

7 Debido a las humedades que se localizan en la cara inferior de la cubierta inclinada, se prevé desmontar la cubierta de teja, impermeabilzar y volver a montar las tejas y reponerla en caso de rotura a la hora del desmontaje y manipulación.

9 Los sumideros de cubierta se encuentran obstruidos, por lo que se entiende que uno de las causas de las humedades se encuentran en estos puntos principales de una cubierta.

11 Estado del pavimento de cubierta, se realizará unos ensayos para conocer la situación de la cubierta en cuanto a estanqueidad y poder ejecutar las obras necesarias y justas de mejoras.

CASA MUSEO ANTONIO PADRÓN

REHABILITACIÓN, AMPLIACIÓN Y ORDENACIÓN de los ESPACIOS EXTERIORES de la
CASA MUSEO ANTONIO PADRÓN

Fecha: **NOVIEMBRE 2012**

Escala: **1/75**

Situación:
calles : Drago - Antonio Padrón - Capitán Quesada
T.M. GÁLDAR

PLANO: *propuesta*
DAÑOS - PL. ALTA Y CUBIERTA

Nº PLANO: **E08.2**

Cabildo de Gran Canaria
CULTURA
www.grancanaria.com

Promotor:
EXCMO CABILDO DE GRAN CANARIA
CONSEJERIA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL
SERVICIO DE MUSEOS

Redactor:
JOSÉ M. HERRERA DELGADO
arquitecto coleg. 1474

REF.Nº: 12-E17 / dinA2

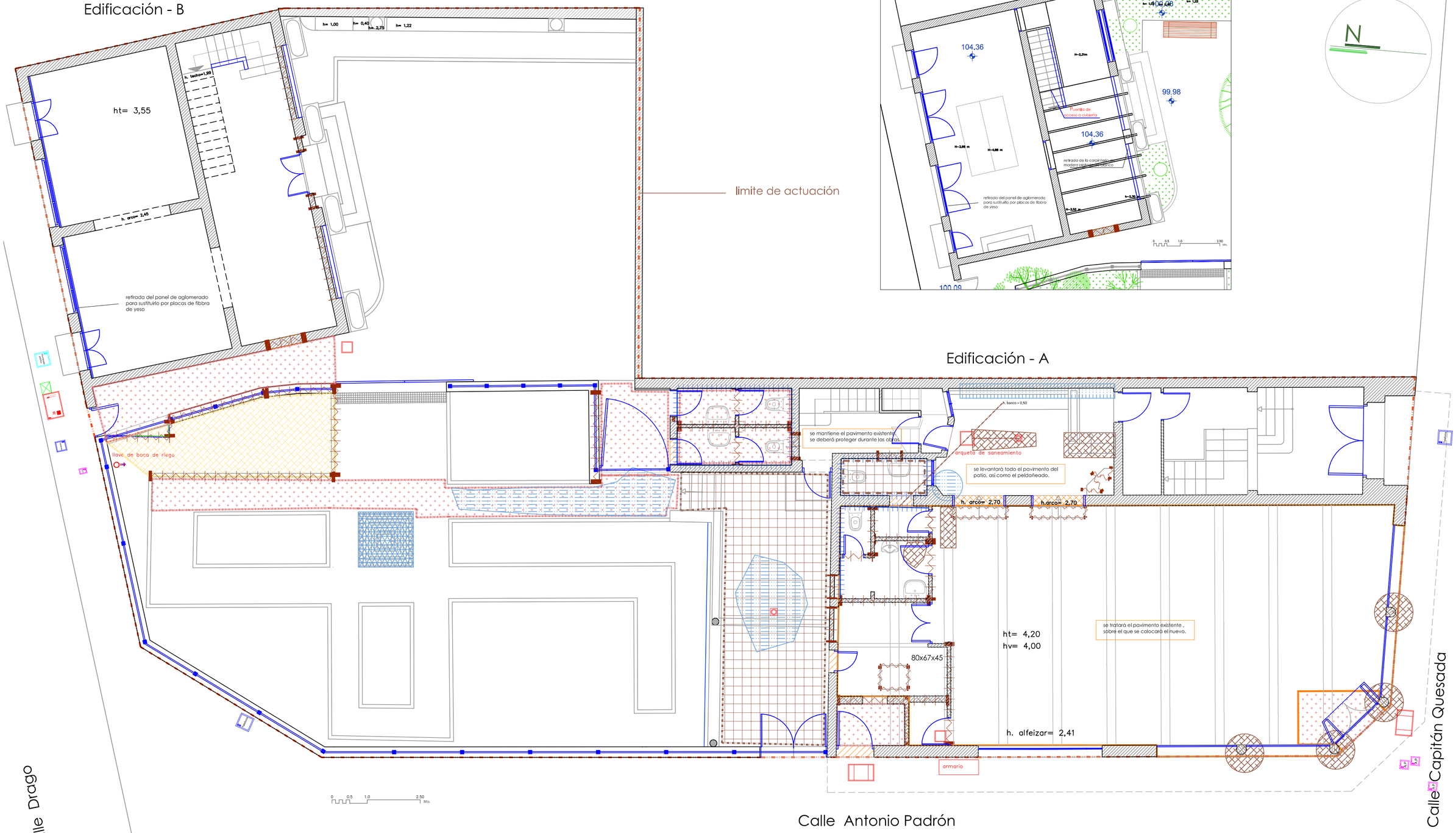
COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE CANARIAS * DEMARCACIÓN DE **GRAN CANARIA**
ARQ 01474 JOSE MANUEL HERRERA DELGADO

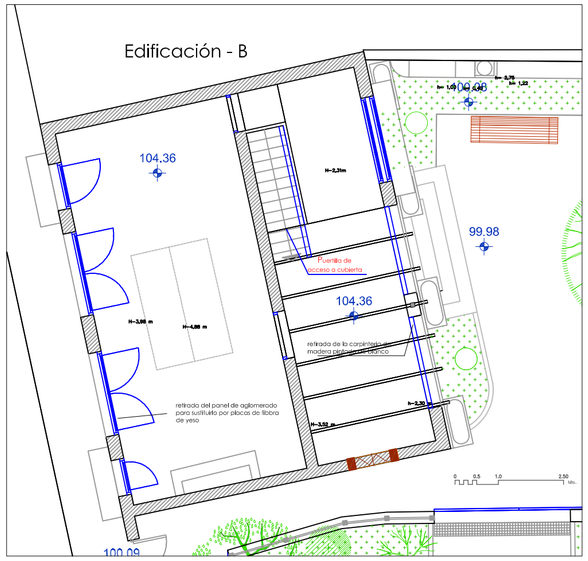
E 12-95716-500 Apto para llevar a cabo la construcción **P** 13 de 31 **D** 12-0071402-004-08832 **Básico + Ejecución**

VISADO 28/11/12

El presente documento es copia de su original, del que es autor el Arquitecto: D°. José M. Herrera Delgado, su utilización total o parcial, así como cualquier reproducción o cesión a terceros requerirá la previa autorización expresa del los autores, quedando en todo caso prohibida cualquier modificación unilateral del mismo.

ago





relleno y recrecido del nivel existente.

demolición y rebaje de pavimento.

transplante de vegetación, excavación, relleno y compactación del terreno, para pavimento.

tapiado de hueco existente.

demolición de tabiques.

demolición de azulejos y picado de paramentos.

CASA MUSEO ANTONIO PADRÓN

REHABILITACIÓN, AMPLIACIÓN Y ORDENACIÓN de los ESPACIOS EXTERIORES de la

CASA MUSEO ANTONIO PADRÓN

Fecha: **NOVIEMBRE 2012**

Escala: **1/75**

Situación:

calles : Drago - Antonio Padrón - Capitán Quesada

T.M. GÁLDAR

PLANO: ***propuesta***

DEMOLICIONES

Nº PLANO:

E08

Cabildo de Gran Canaria
CULTURA
www.grancanaria.com

Promotor:

EXCMO CABILDO DE GRAN CANARIA

CONSEJERIA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL

SERVICIO DE MUSEOS

Redactor:

JOSÉ M. HERRERA DELGADO

arquitecto coleg. 1474

REF.Nº: 12-E17 / dinA2

COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE CANARIAS * DEMARCACION DE **GRAN CANARIA**

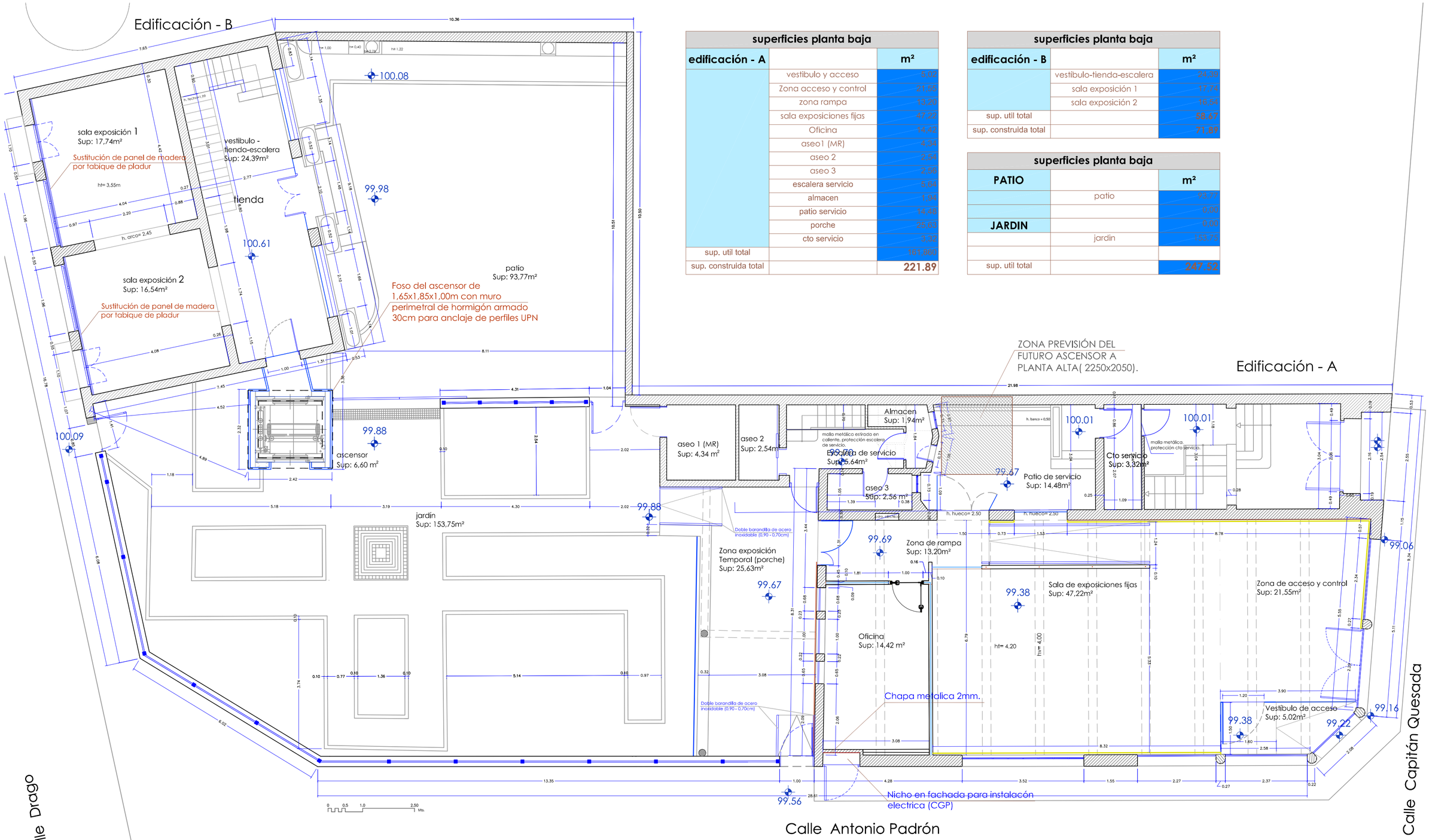
ARQ 01474 JOSE MANUEL HERRERA DELGADO

E 12-95716-500 Aptto para llevar a cabo la construcción

P 14 de 31 **D** 12-0071402-004-08832 **Básico + Ejecución**

VISADO 28/11/12

El presente documento es copia de su original, del que es autor el Arquitecto: D.ª José M.ª Herrera Delgado, su utilización total o parcial, así como cualquier reproducción o cesión a terceros requerirá la previa autorización expresa del los autores, quedando en todo caso prohibida cualquier modificación unilateral del mismo.



superficies planta baja		
edificación - A		**m²**
	vestibulo y acceso	5,64
	Zona acceso y control	21,55
	zona rampa	13,20
	sala exposiciones fijas	47,22
	Oficina	14,42
	aseo1 (MR)	4,34
	aseo 2	2,54
	aseo 3	2,56
	escalera servicio	5,64
	almacen	1,94
	patio servicio	14,48
	porche	25,63
	cto servicio	3,32
sup. util total		161,90
sup. construida total		**221.89**

superficies planta baja		
edificación - B		**m²**
	vestíbulo-tienda-escalera	24,39
	sala exposición 1	17,74
	sala exposición 2	16,54
sup. util total		58,67
sup. construida total		71,89

superficies planta baja		
PATIO		**m²**
	patio	93,77
		0,98
JARDIN		0,00
	jardin	153,75
sup. util total		247,52

El presente documento es copia de su original, del que es autor el Arquitecto: D.ª. José M.ª Herrera Delgado, su utilización total o parcial, así como cualquier reproducción o cesión a terceros requerirá la previa autorización expresa del los autores, quedando en todo caso prohibida cualquier modificación unilateral del mismo.

REHABILITACIÓN, AMPLIACIÓN Y ORDENACIÓN de los ESPACIOS EXTERIORES de la

CASA MUSEO ANTONIO PADRÓN

Fecha: **NOVIEMBRE 2012**

Escala: **1/75**

Situación:
calles : Drago - Antonio Padrón - Capitán Quesada
T.M. GÁLDAR

PLANO: *propuesta*
PLANTA BAJA -cotas, superficies

Nº PLANO: **E09**

Promotor:
EXCMO CABILDO DE GRAN CANARIA
CONSEJERIA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL
SERVICIO DE MUSEOS

Redactor:
JOSÉ M. HERRERA DELGADO
arquitecto coleg. 1474

REF.Nº: 12-E17 / dinA2

VISADO 28/11/12

P 15 de 31 **D** 12-0071402-004-098832 **Básico + Ejecución**

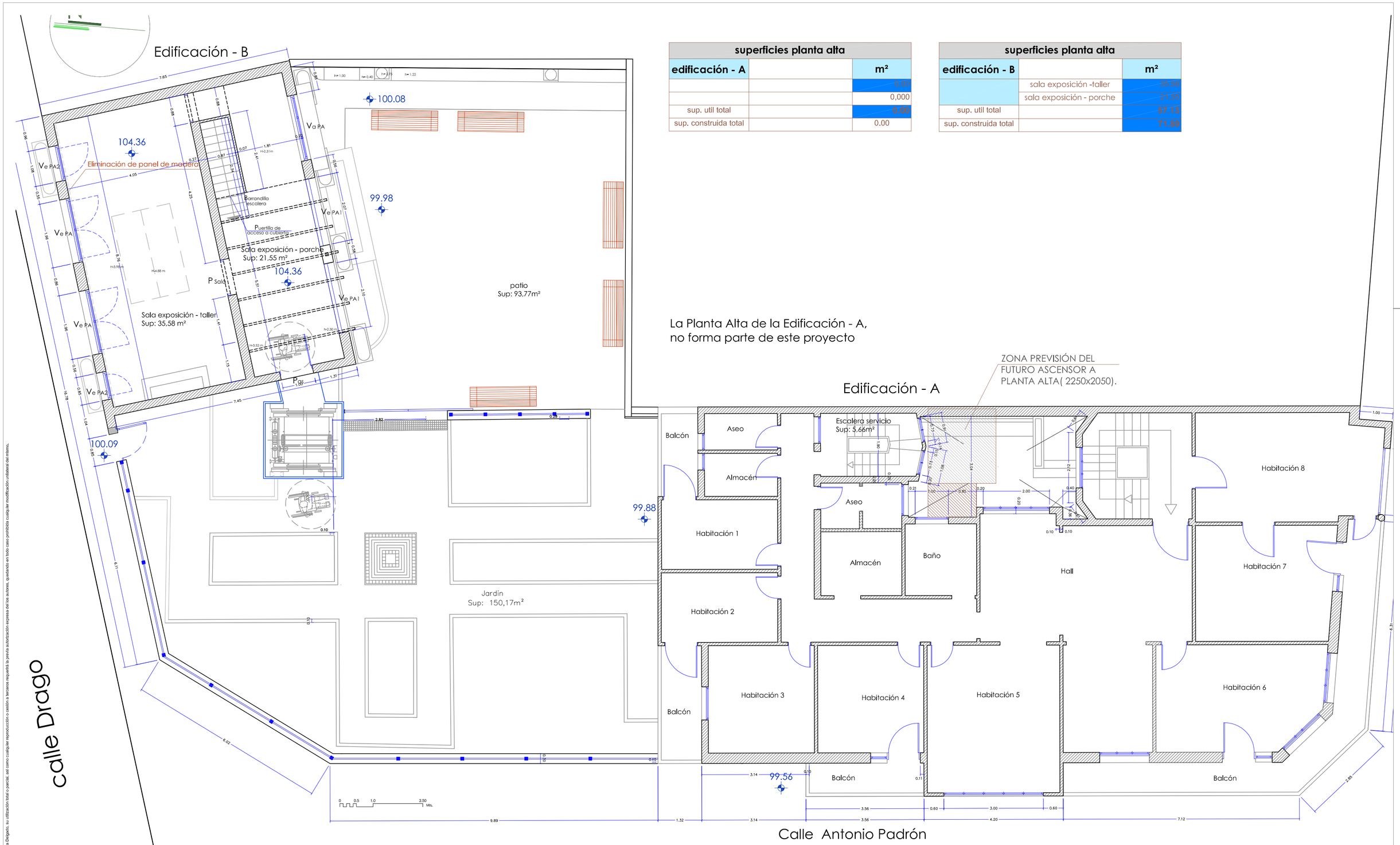
E 12-957716-500 Aptdo para llevar a cabo la construcción

COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE CANARIAS * DEMARCACION DE **GRAN CANARIA**

ARQ 01474 JOSE MANUEL HERRERA DELGADO

superficies planta alta		
edificación - A		m²
		0,00
		0,000
sup. util total		0,00
sup. construida total		0.00

superficies planta alta		
edificación - B		m²
	sala exposición -taller	35,58
	sala exposición - porche	21,55
sup. util total		57,13
sup. construida total		71,69



REHABILITACIÓN, AMPLIACIÓN Y ORDENACIÓN de los ESPACIOS EXTERIORES de la

CASA MUSEO ANTONIO PADRÓN

Situación:
calles : Drago - Antonio Padrón - Capitán Quesada
T.M. GÁLDAR

PLANO: *propuesta*
PLANTA ALTA -cotas, superficies

Fecha: **NOVIEMBRE 2012**
Escala: **1/75**
Nº PLANO: **E10**

Promotor:
EXCMO CABILDO DE GRAN CANARIA
CONSEJERIA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL
SERVICIO DE MUSEOS

Redactor:
JOSÉ M. HERRERA DELGADO
arquitecto coleg. 1474

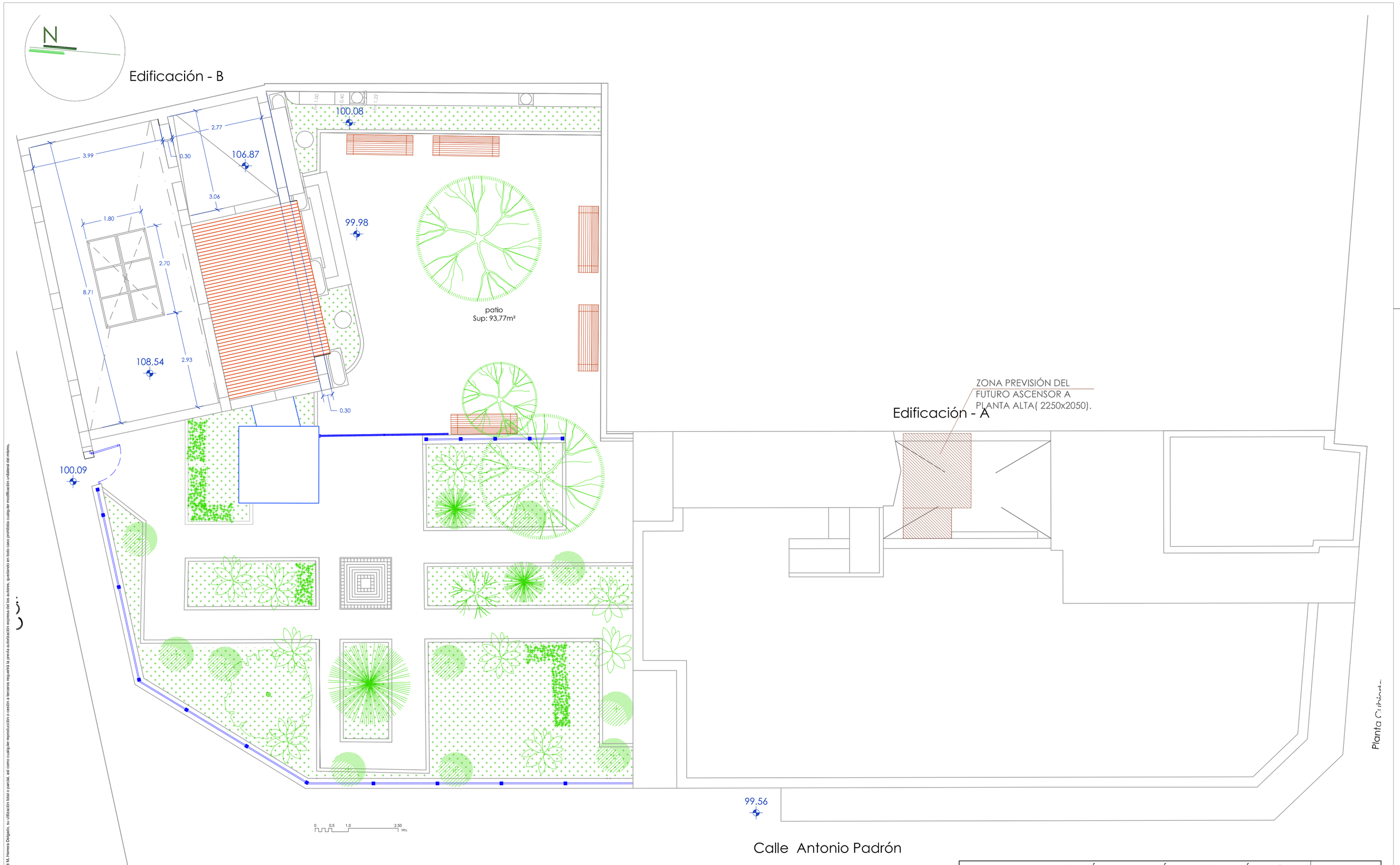
REF.Nº: 12-E17 / dinA2

COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE CANARIAS * DEMARCACIÓN DE **GRAN CANARIA**
ARQ 01474 ,JOSE MANUEL HERRERA DELGADO

E 12-95716-500 Apto para llevar a cabo la construcción
P 16 de 31 **D** 12-0071402-004-08832 **Básico + Ejecución**

VISADO 28/11/12

El presente documento es copia de su original, del que es autor el Arquitecto D°. José M. Herrera Delgado, su utilización total o parcial, así como cualquier reproducción o cesión a terceras requiere la previa autorización expresa del los autores, quedando en todo caso prohibida cualquier modificación unilateral del mismo.



REHABILITACIÓN, AMPLIACIÓN Y ORDENACIÓN de los ESPACIOS EXTERIORES de la

CASA MUSEO ANTONIO PADRÓN

Fecha: **NOVIEMBRE 2012**

Escala: **1/75**

Situación:
calles : Drago - Antonio Padrón - Capitán Quesada
T.M. GÁLDAR

PLANO: *propuesta*

PLANTA CUBIERTA-cotas

Nº PLANO: **E11**

Promotor:
EXCMO CABILDO DE GRAN CANARIA
CONSEJERIA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL
SERVICIO DE MUSEOS

Redactor:
JOSÉ M. HERRERA DELGADO
arquitecto coleg. 1474

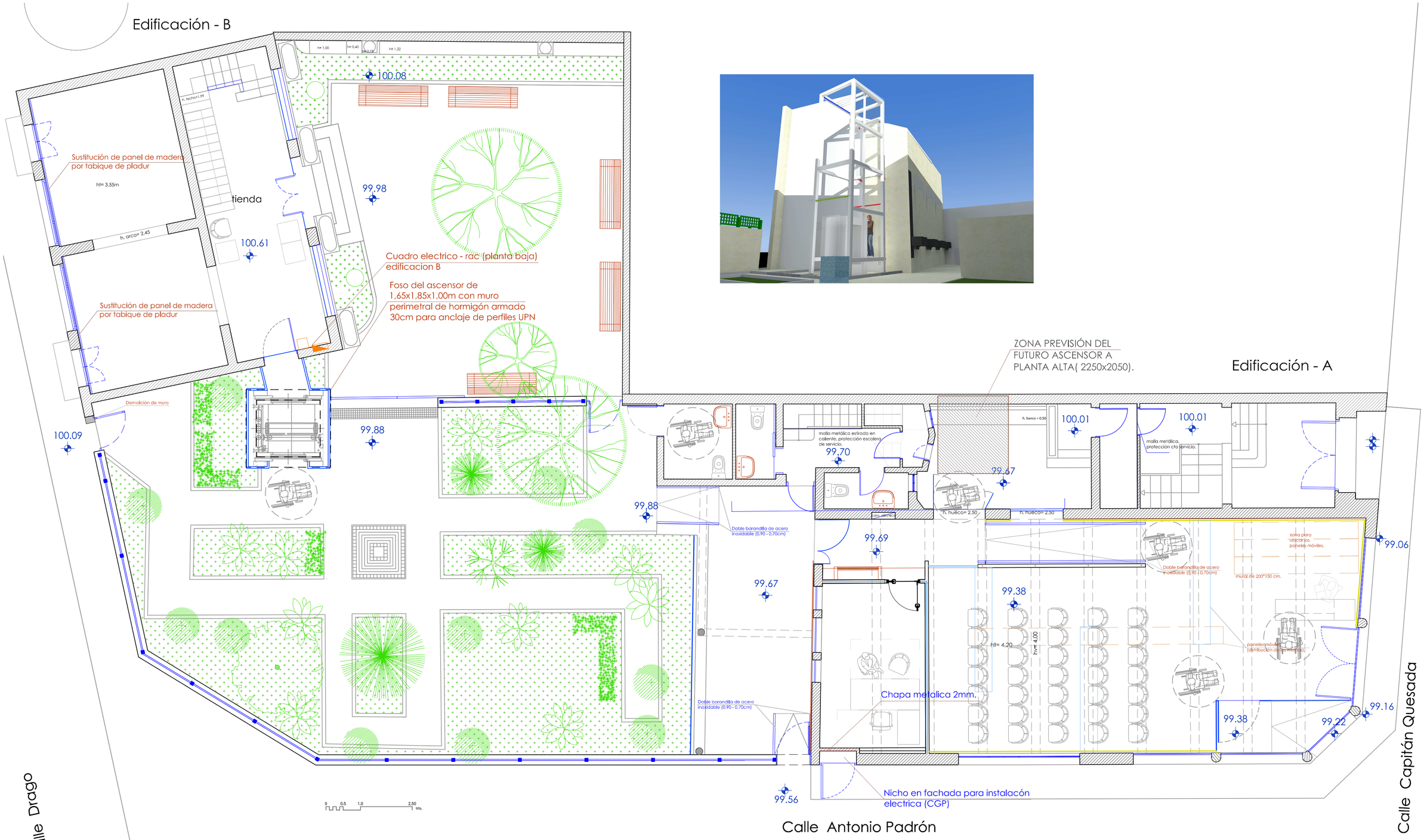
REF.Nº: 12-E17 / dinA2

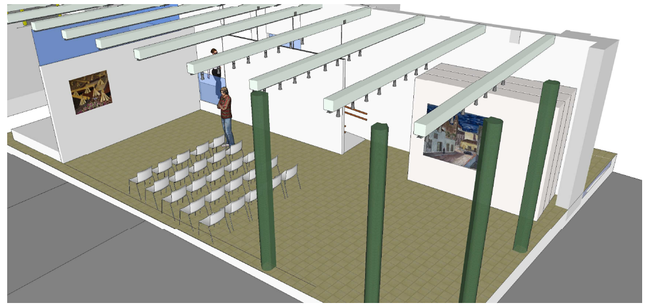
P 17 de 31 **D** 12-0071402-004-08832 **E** 12-95716-500 Apto para llevar a cabo la construcción **Básico + Ejecución**

VISADO 28/11/12

COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE CANARIAS * DEMARCACION DE **GRAN CANARIA**
ARQ 01474 JOSE MANUEL HERRERA DELGADO

El presente documento es copia de su original, del que es autor el Arquitectos D°. José M. Herrera Delgado, su utilización total o parcial, así como cualquier reproducción o cesión a terceros requiere la previa autorización expresa del los autores, quedando en todo caso prohibida cualquier modificación unilateral del mismo.





CASA MUSEO ANTONIO PADRÓN

REHABILITACIÓN, AMPLIACIÓN Y ORDENACIÓN de los ESPACIOS EXTERIORES de la

CASA MUSEO ANTONIO PADRÓN

Fecha: **NOVIEMBRE 2012**

Escala: **1/75**

Situación:

calles : Drago - Antonio Padrón - Capitán Quesada

T.M. GÁLDAR

PLANO: *propuesta*

PLANTA BAJA - mobiliario

Nº PLANO: **E12**

Cabildo de Gran Canaria — CULTURA — www.grancanaria.com

Promotor:

EXCMO CABILDO DE GRAN CANARIA

CONSEJERIA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL

SERVICIO DE MUSEOS

Redactor:

JOSÉ M. HERRERA DELGADO

arquitecto coleg. 1474

REF.Nº: 12-E17 / dinA2

COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE CANARIAS * DEMARCACIÓN DE **GRAN CANARIA**

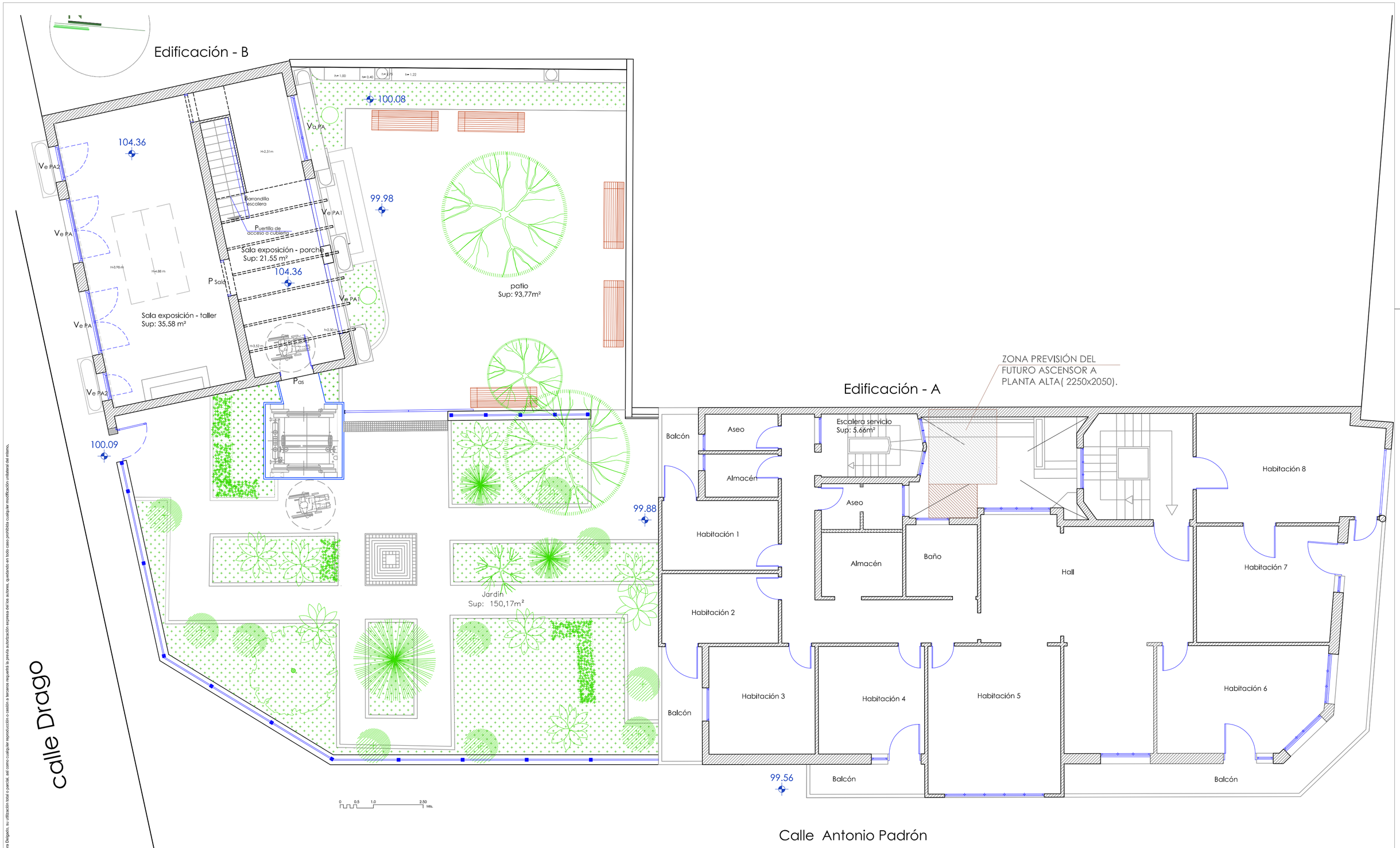
ARQ 01474 JOSE MANUEL HERRERA DELGADO

P 18 de 31 **D** 12-0071402-004-008832 **Básico + Ejecución**

E 12-95716-500 Aptdo para llevar a cabo la construcción

VISADO 28/11/12

El presente documento es copia de su original, del que es autor el Arquitecto: D/ José M. Herrera Delgado, su utilización total o parcial, así como cualquier reproducción o cesión a terceros requerirá la previa autorización expresa del los autores, quedando en todos casos prohibida cualquier modificación unilateral del mismo.



REHABILITACIÓN, AMPLIACIÓN Y ORDENACIÓN de los ESPACIOS EXTERIORES de la

CASA MUSEO ANTONIO PADRÓN

Fecha: **NOVIEMBRE 2012**

Escala: **1/75**

Situación:
calles : Drago - Antonio Padrón - Capitán Quesada
T.M. GÁLDAR

PLANO: *propuesta*

PLANTA ALTA -mobiliario

Nº PLANO: **E13**

Promotor:
EXCMO CABILDO DE GRAN CANARIA
CONSEJERIA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL
SERVICIO DE MUSEOS

Redactor:
JOSÉ M. HERRERA DELGADO
arquitecto coleg. 1474

REF.Nº: 12-E17 / dinA2

P 19 de 31 **D** 12-0071402-004-08832 **Básico + Ejecución**

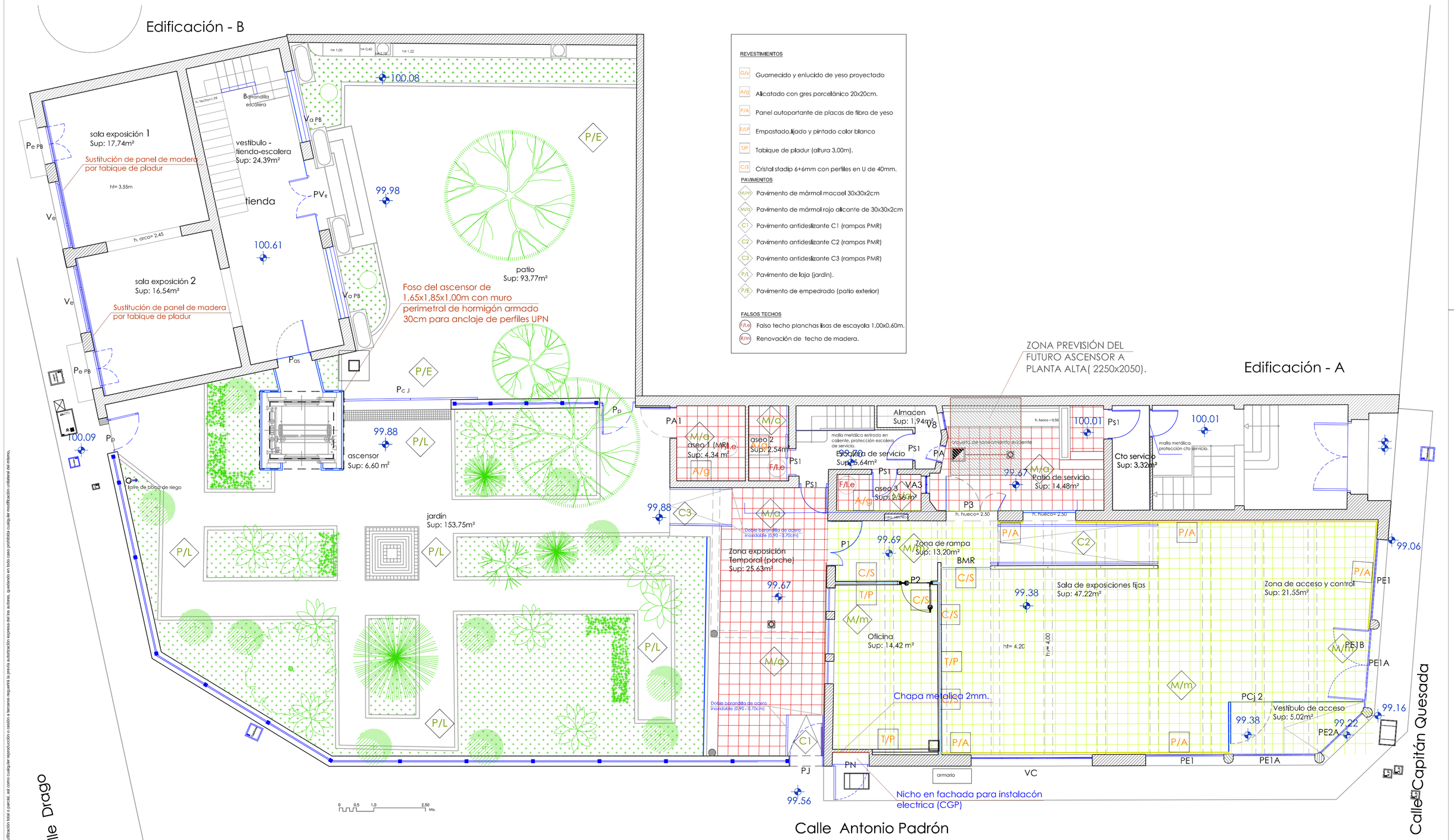
E 12-95716-500 Apto para llevar a cabo la construcción

COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE CANARIAS * DEMARCACIÓN DE **GRAN CANARIA**

ARQ 01474 JOSE MANUEL HERRERA DELGADO

VISADO 28/11/12

El presente documento es copia de su original, del que es autor el Arquitecto D.P. José M. Herrera Delgado, su utilización total o parcial, así como cualquier reproducción o cesión a terceros requerirá la previa autorización expresa del los autores, quedando en todo caso prohibida cualquier modificación unilateral del mismo.



REVESTIMIENTOS

- G/v Guarnecido y enlucido de yeso proyectado
- A/g Alicatado con gres porcelánico 20x20cm.
- P/A Panel autoportante de placas de fibra de yeso
- E/LP Empastado,lijado y pintado color blanco
- T/P Tabique de pladur (altura 3,00m).
- C/S Cristal stadip 6+6mm con perfiles en U de 40mm.

PAVIMENTOS

- M/m Pavimento de mármol macael 30x30x2cm
- M/a Pavimento de mármol rojo alicante de 30x30x2cm
- C1 Pavimento antideslizante C1 (rampas PMR)
- C2 Pavimento antideslizante C2 (rampas PMR)
- C3 Pavimento antideslizante C3 (rampas PMR)
- P/L Pavimento de laja (jardín).
- P/E Pavimento de empedrado (patio exterior)

FALSOS TECHOS

- F/l.e Falso techo planchas lisas de escayola 1,00x0,60m.
- R/m Renovación de techo de madera.

pozo de saneamiento

CASA MUSEO ANTONIO PADRÓN

REHABILITACIÓN, AMPLIACIÓN Y ORDENACIÓN de los ESPACIOS EXTERIORES de la

CASA MUSEO ANTONIO PADRÓN

Fecha: **NOVIEMBRE 2012**

Escala: **1/75**

Situación:
calles : Drago - Antonio Padrón - Capitán Quesada
T.M. GÁLDAR

PLANO: *propuesta*

PLANTA BAJA materiales y acabados

Nº PLANO: **E14**

Cabildo de Gran Canaria
CULTURA
www.grancanaria.com

Promotor:
EXCMO CABILDO DE GRAN CANARIA
CONSEJERIA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL
SERVICIO DE MUSEOS

Redactor:
JOSÉ M. HERRERA DELGADO
arquitecto coleg. 1474

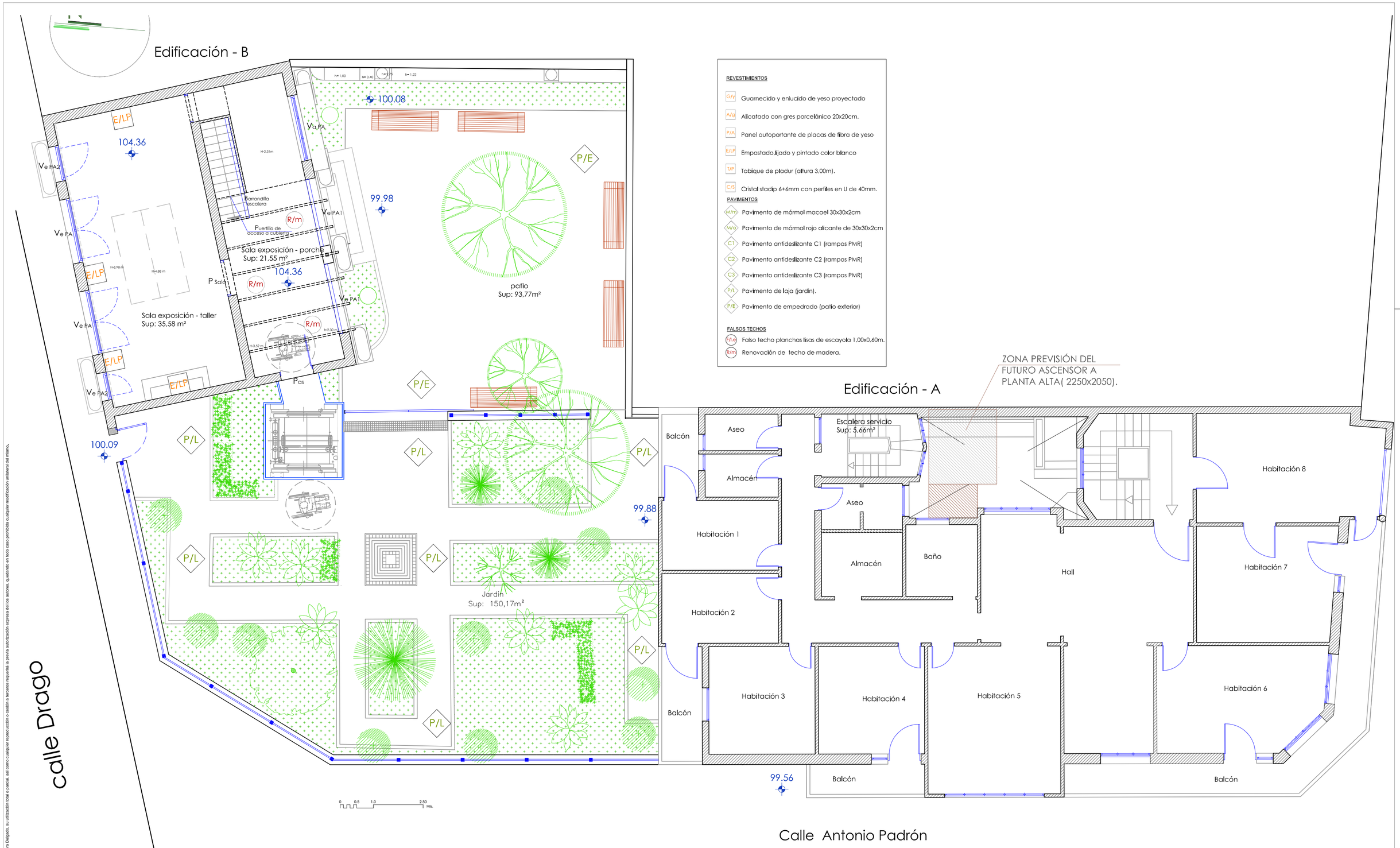
REF.Nº: 12-E17 / dinA2

COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE CANARIAS * DEMARCACIÓN DE **GRAN CANARIA**
ARQ 01474 JOSE MANUEL HERRERA DELGADO

P 20 de 31 **D** 12-0071402-004-08832 **Básico + Ejecución**
E 12-95716-500 Apto para llevar a cabo la construcción

VISADO 28/11/12

El presente documento es copia de su original, del que es autor el Arquitecto: D/ José M. Herrera Delgado, su utilización total o parcial, así como cualquier reproducción o cesión a terceros requerirá la previa autorización expresa del los autores, quedando en todo caso prohibida cualquier modificación unilateral del mismo.



REVESTIMIENTOS

- G/y Guarnecido y enlucido de yeso proyectado
- A/g Alicatado con gres porcelánico 20x20cm.
- P/A Panel autoportante de placas de fibra de yeso
- E/LP Empastado,lijado y pintado color blanco
- T/P Tabique de pladur (altura 3,00m).
- C/S Cristal stadip 6+6mm con perfiles en U de 40mm.

PAVIMENTOS

- M/m Pavimento de mármol macael 30x30x2cm
- M/o Pavimento de mármol rojo alicante de 30x30x2cm
- C1 Pavimento antideslizante C1 (rampas PMR)
- C2 Pavimento antideslizante C2 (rampas PMR)
- C3 Pavimento antideslizante C3 (rampas PMR)
- P/L Pavimento de laja (jardín).
- P/E Pavimento de empedrado (patio exterior)

FALSOS TECHOS

- F/Ae Falso techo planchas lisas de escayola 1,00x0,60m.
- R/m Renovación de techo de madera.

CASA MUSEO ANTONIO PADRÓN

REHABILITACIÓN, AMPLIACIÓN Y ORDENACIÓN de los ESPACIOS EXTERIORES de la

CASA MUSEO ANTONIO PADRÓN

Fecha: **NOVIEMBRE 2012**

Escala: **1/75**

Situación:
calles : Drago - Antonio Padrón - Capitán Quesada
T.M. GÁLDAR

PLANO: *propuesta*

PLANTA ALTA -materiales y acabados

Nº PLANO: **E15**

Promotor:
EXCMO CABILDO DE GRAN CANARIA
CONSEJERIA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL
SERVICIO DE MUSEOS

Redactor:
JOSÉ M. HERRERA DELGADO
arquitecto coleg. 1474

REF.Nº: 12-E17 / dinA2

VISADO 28/11/12

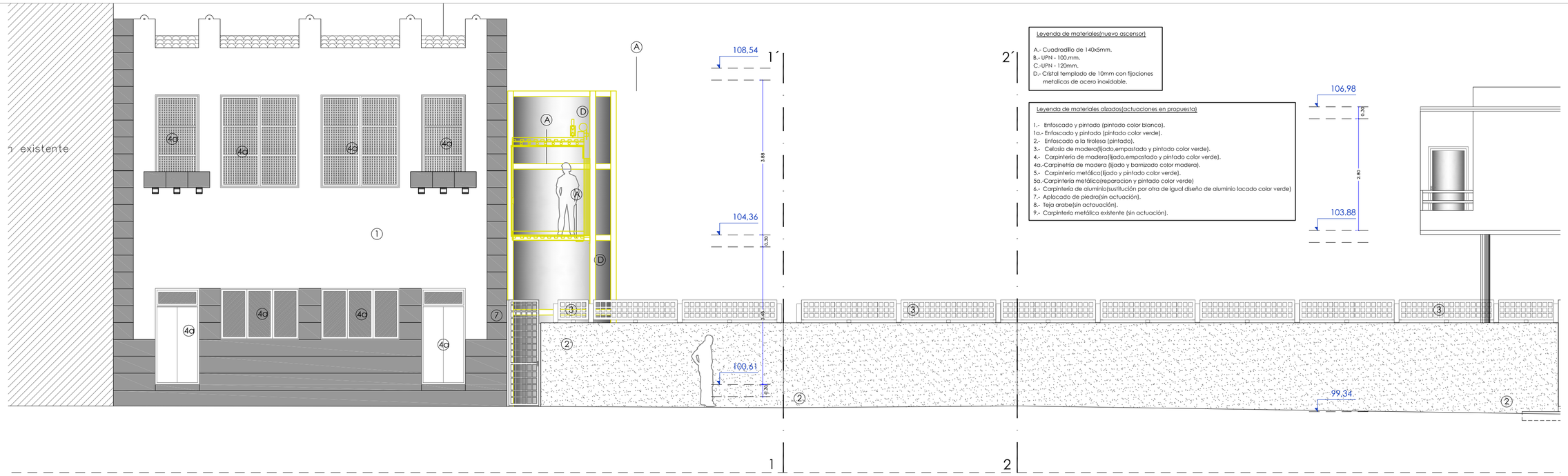
P 21 de 31 **D** 12-0071402-004-08832 **Básico + Ejecución**

E 12-95716-500 Apto para llevar a cabo la construcción

COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE CANARIAS * DEMARCACIÓN DE **GRAN CANARIA**

ARQ 01474 JOSE MANUEL HERRERA DELGADO

El presente documento es copia de su original, del que es autor el Arquitecto D.P. José M. Herrera Delgado, su utilización total o parcial, así como cualquier reproducción o cesión a terceros requerirá la previa autorización expresa del los autores, quedando en todo caso prohibida cualquier modificación unilateral del mismo.

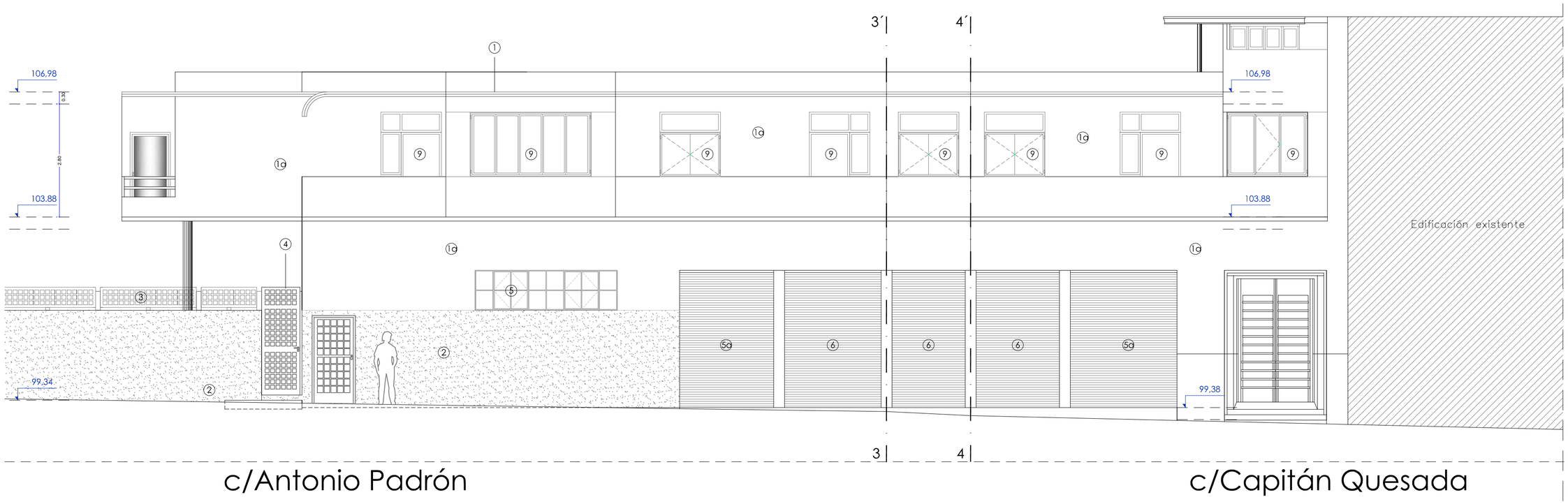


Leyenda de materiales(nuevo ascensor)

A.- Cuadradillo de 140x5mm.
B.- UPN - 100.mm.
C.-UPN - 120mm.
D.- Cristal templado de 10mm con fijaciones metalicas de acero inoxidable.

Leyenda de materiales alzados(actuaciones en propuesta)

1.- Enfoscado y pintado (pintado color blanco).
1a.- Enfoscado y pintado (pintado color verde).
2.- Enfoscado a la tirolesa (pintado).
3.- Celosia de madera(lijado,empastado y pintado color verde).
4.- Carpinteria de madera(lijado,empastado y pintado color verde).
4a.-Carpinteria de madera (lijado y barnizado color madera).
5.- Carpinteria metálica(lijado y pintado color verde).
5a.-Carpinteria metálica(reparacion y pintado color verde)
6.- Carpinteria de aluminio(sustitución por otra de igual diseño de aluminio lacado color verde)
7.- Aplacado de piedra(sin actuación).
8.- Teja arabe(sin actauación).
9.- Carpinteria metálica existente (sin actuación).



CASA MUSEO ANTONIO PADRÓN — REHABILITACIÓN, AMPLIACIÓN Y ORDENACIÓN de los ESPACIOS EXTERIORES de la **CASA MUSEO ANTONIO PADRÓN**		Fecha: **NOVIEMBRE 2012** / Escala: **1/75**
Situación: calles : Drago - Antonio Padrón - Capitán Quesada **T.M. GÁLDAR**	PLANO: *propuesta* **ALZADOS PRINCIPAL /CALLES**	Nº PLANO: **E16.1**
Cabildo de Gran Canaria — CULTURA www.grancanaria.com	Promotor: **EXCMO CABILDO DE GRAN CANARIA** CONSEJERIA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL **SERVICIO DE MUSEOS**	Redactor: **JOSÉ M. HERRERA DELGADO** **arquitecto coleg. 1474**

REF.Nº: 12-E17 / dinA2

VISADO 28/11/12

P 22 de 31 **D** 12-0071402-004-088832 **Básico + Ejecución**

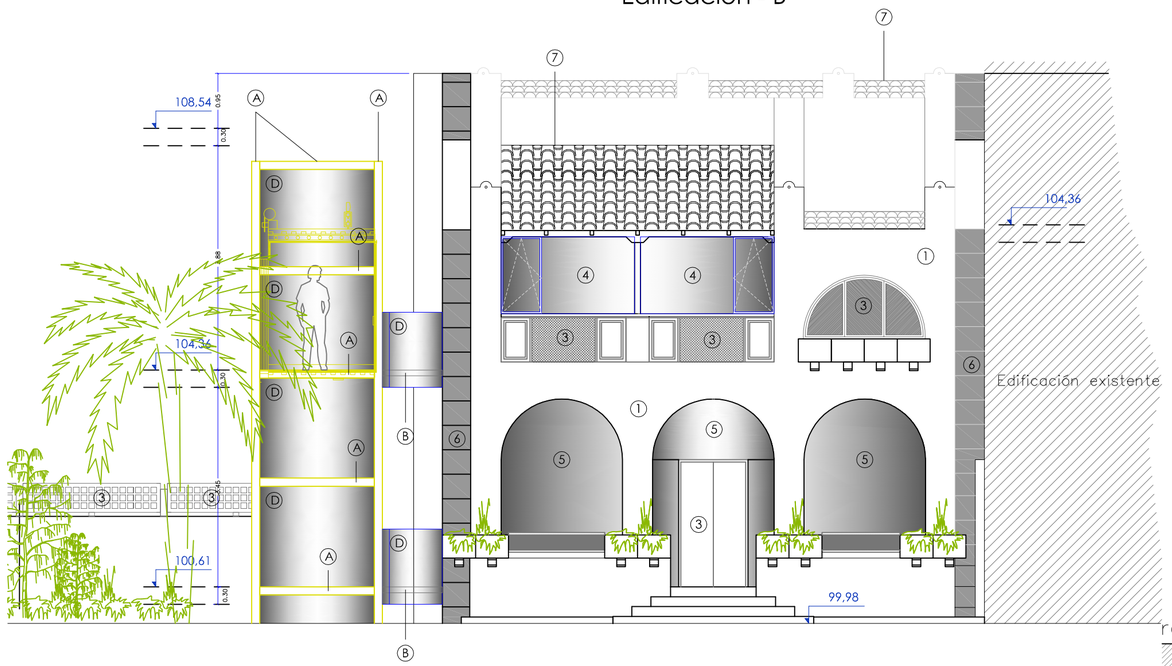
E 12-95716-500 Apto para llevar a cabo la construcción

COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE CANARIAS * DEMARCACION DE **GRAN CANARIA**

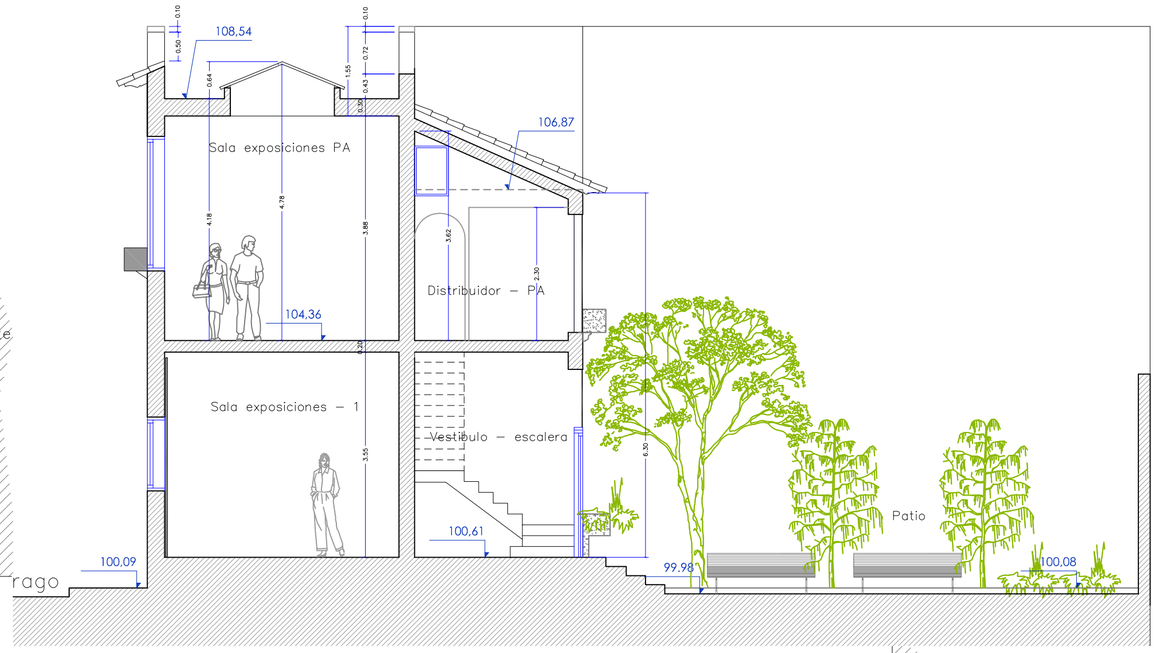
ARQ 01474 JOSE MANUEL HERRERA DELGADO

El presente documento es copia de su original, del que es autor el Arquitecto: D.ª - José M. Herrera Delgado, su utilización total o parcial, así como cualquier reproducción o cesión a terceros requiere la previa autorización expresa del los autores, quedando en todo caso prohibida cualquier modificación unilateral del mismo.

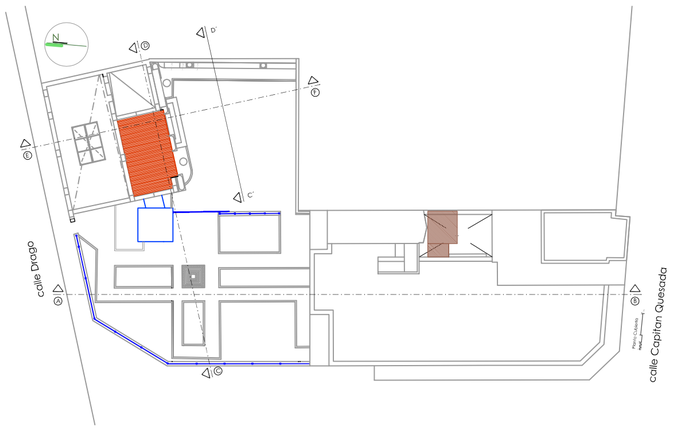
Edificación - B

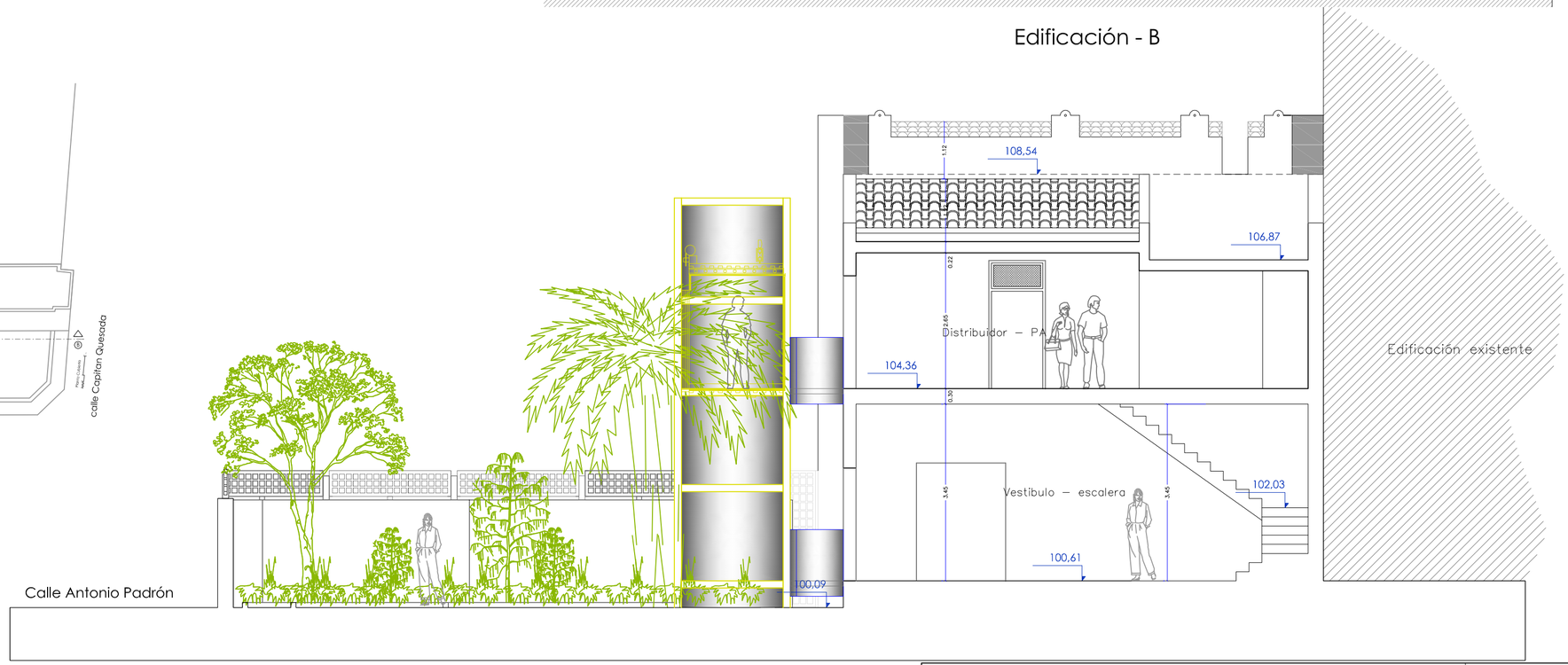


Edificación - B



Edificación - B





Seccion transversal C-D

REHABILITACIÓN, AMPLIACIÓN Y ORDENACIÓN de los ESPACIOS EXTERIORES de la

CASA MUSEO ANTONIO PADRÓN

Fecha: **NOVIEMBRE 2012**

Escala: **1/75**

Situación:
calles : Drago - Antonio Padrón - Capitán Quesada
T.M. GÁLDAR

PLANO: *estado actual*
ALZADO INTERIOR - SECCIONES CD - EF

Nº PLANO: **E16.2**

Promotor:
EXCMO CABILDO DE GRAN CANARIA
CONSEJERIA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL
SERVICIO DE MUSEOS

Redactor:
JOSÉ M. HERRERA DELGADO
arquitecto coleg. 1474

REF.Nº: 12-E17 / dinA2

VISADO 28/11/12

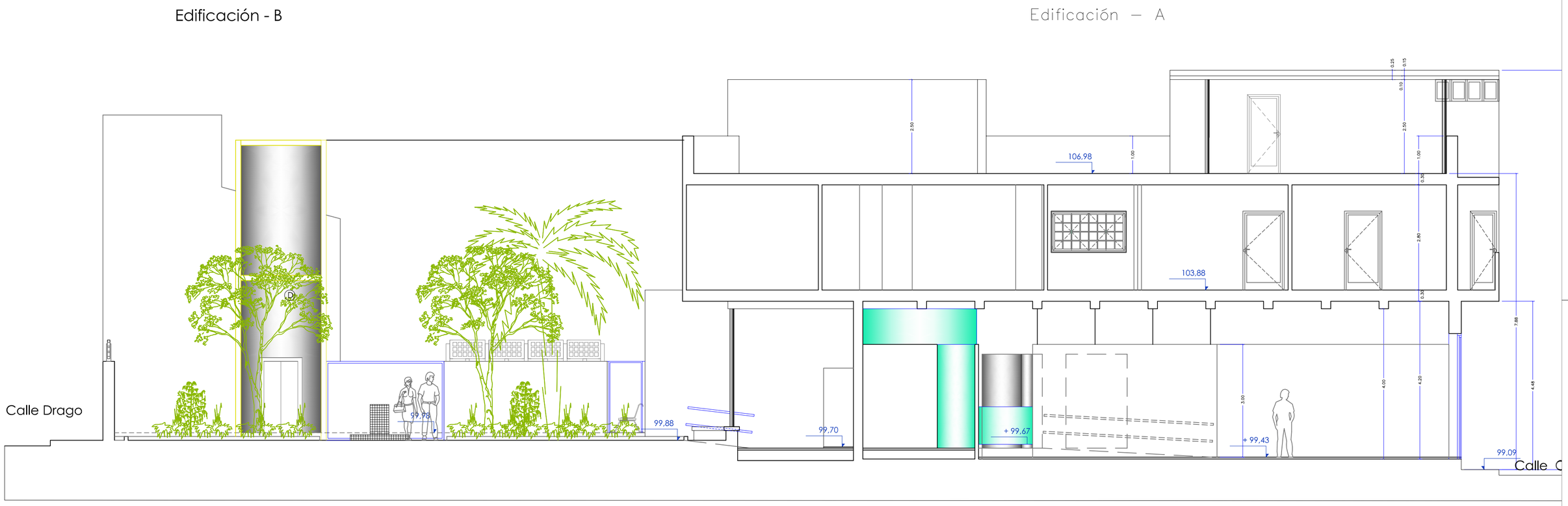
P 23 de 31 **D** 12-0071402-004-08832 **Básico + Ejecución**

E 12-95716-500 Apto para llevar a cabo la construcción

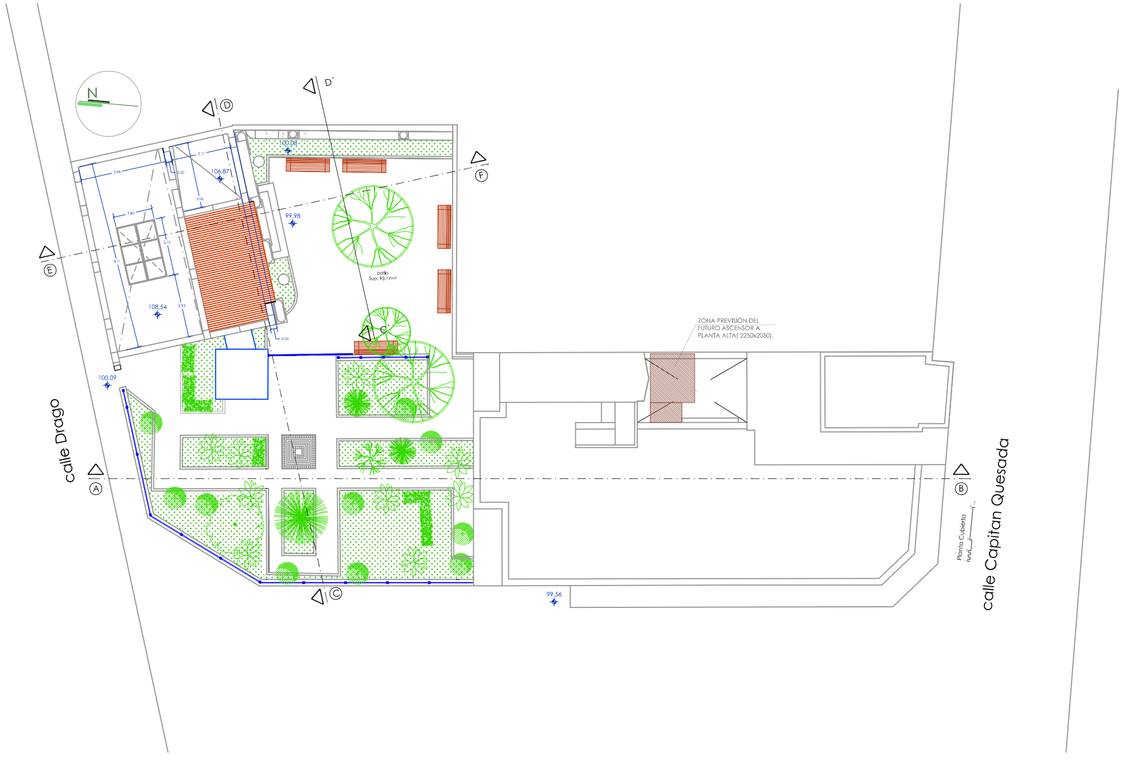
COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE CANARIAS * DEMARCACIÓN DE **GRAN CANARIA**

ARQ 01474 JOSE MANUEL HERRERA DELGADO

El presente documento es copia de su original, del que es autor el Arquitecto: D/ , José M. Herrera Delgado, su utilización total o parcial, así como cualquier reproducción o cesión a terceros requerirá la previa autorización expresa del los autores, quedando en todo caso prohibida cualquier modificación unilateral del mismo.



Seccion transversal A-B



REHABILITACIÓN, AMPLIACIÓN Y ORDENACIÓN de los ESPACIOS EXTERIORES de la

CASA MUSEO ANTONIO PADRÓN

CASA MUSEO ANTONIO PADRON

Fecha: **NOVIEMBRE 2012**

Escala: **1/75**

Situación:
calles : Drago - Antonio Padrón - Capitán Quesada
T.M. GÁLDAR

PLANO: *estado actual*

SECCIÓN TRANSVERSAL A-B

Nº PLANO: **E16.3**

Promotor:
EXCMO CABILDO DE GRAN CANARIA
CONSEJERIA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL
SERVICIO DE MUSEOS

Cabildo de Gran Canaria
CULTURA
www.grancanaria.com

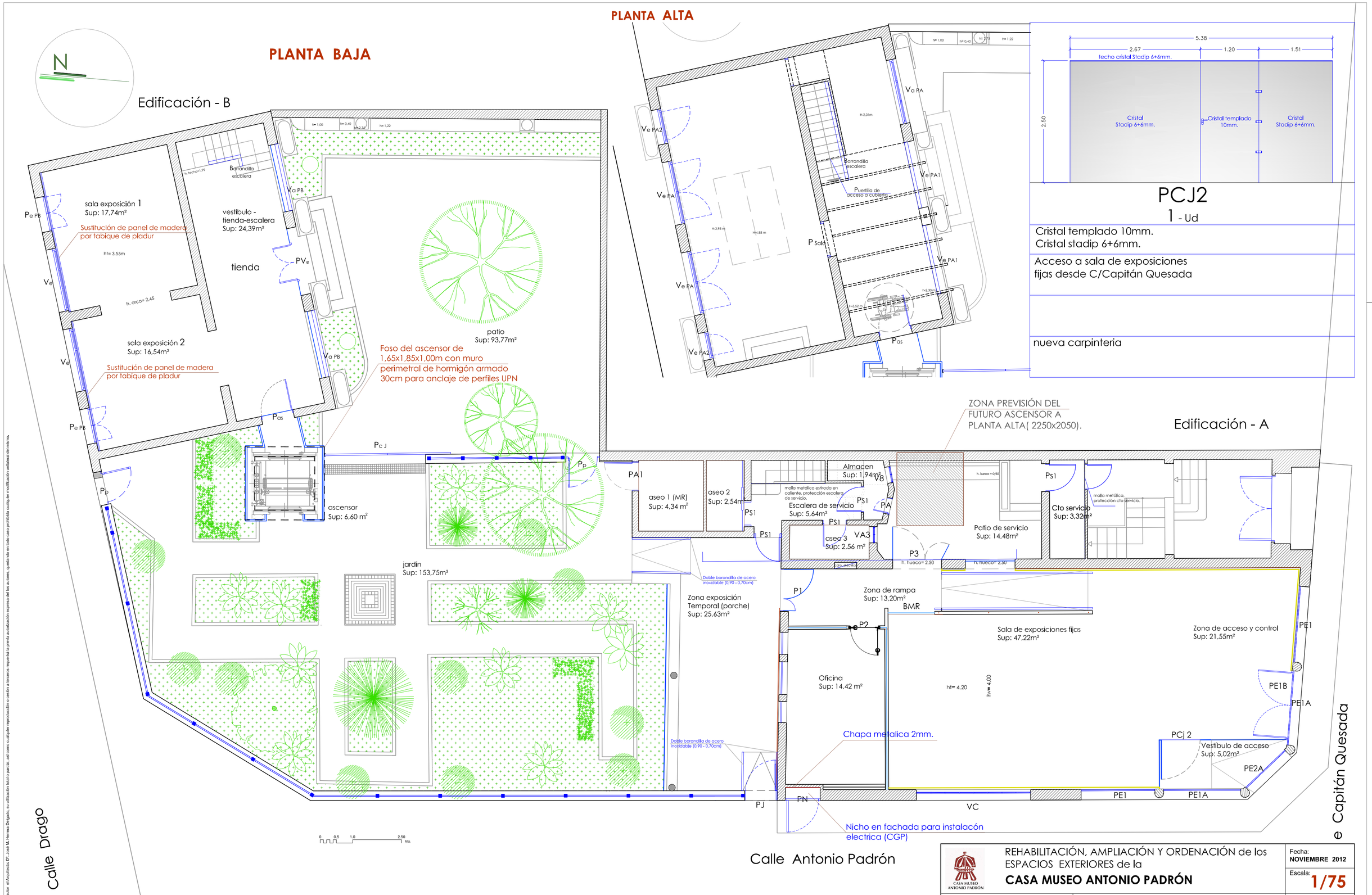
Redactor:
JOSÉ M. HERRERA DELGADO
arquitecto coleg. 1474

REF.Nº: 12-E17 / dinA2

COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE CANARIAS * DEMARCACION DE **GRAN CANARIA**
ARQ 01474 JOSE MANUEL HERRERA DELGADO

P 24 de 31 **D** 12-0071402-004-098832 **VISADO 28/11/12**
E 12-95716-500 Apto para llevar a cabo la construcción **Básico + Ejecución**

El presente documento es copia de su original, del que es autor el Arquitecto D°. José M.ª Herrera Delgado, su utilización total o parcial, así como cualquier reproducción o cesión a terceros requerirá la previa autorización expresa del los autores, quedando en todo caso prohibida cualquier modificación unilateral del mismo.



PCJ2

1 - Ud

Cristal templado 10mm.
Cristal stadip 6+6mm.

Acceso a sala de exposiciones fijas desde C/Capitán Quesada

nueva carpinteria

nota: toda la carpinteria de madera, se revisará para comprobar su estado (la D.F. en todo momento indicará la actuación a realizar de cada unidad), en generaL se lijará, empastará y se pintará o barnizará.

REHABILITACIÓN, AMPLIACIÓN Y ORDENACIÓN de los ESPACIOS EXTERIORES de la

CASA MUSEO ANTONIO PADRÓN

Fecha: **NOVIEMBRE 2012**

Escala: **1/75**

Situación:
calles : Drago - Antonio Padrón - Capitán Quesada
T.M. GÁLDAR

PLANO: *propuesta*
PLANTAS BAJA Y ALTA referencia carpinteria

Nº PLANO: **E17.1**

Promotor:
EXCMO CABILDO DE GRAN CANARIA
CONSEJERIA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL
SERVICIO DE MUSEOS

Redactor:
JOSÉ M. HERRERA DELGADO
arquitecto coleg. 1474

REF.Nº: 12-E17 / dinA2

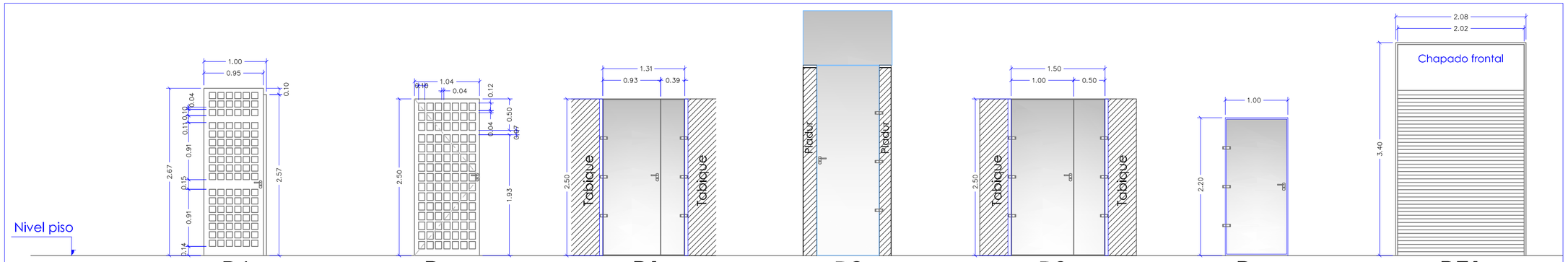
P 25 de 31 **D** 12-0071402-004-08832 **Básico + Ejecución**

E 12-95716-500 Apto para llevar a cabo la construcción

VISADO 28/11/12

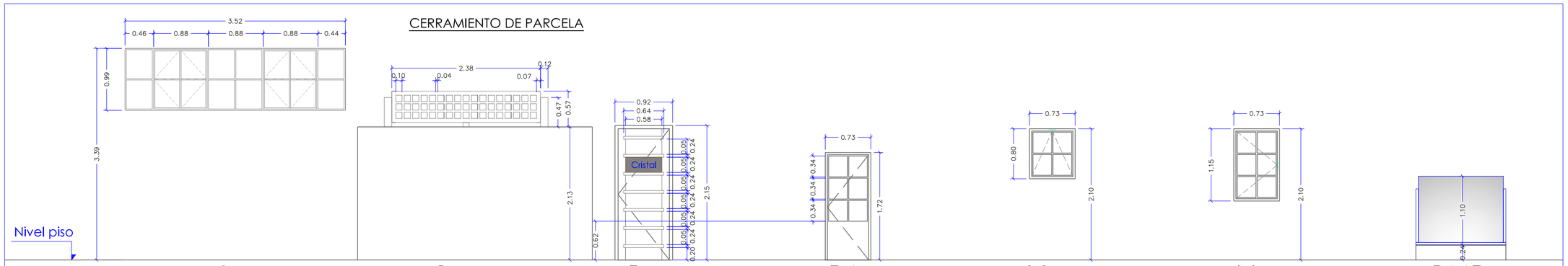
COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE CANARIAS * DEMARCACION DE **GRAN CANARIA**
ARQ 01474 JOSE MANUEL HERRERA DELGADO

El presente documento es copia de su original, del que es autor el Arquitecto D.º José M. Herrera Delgado, su utilización total o parcial, así como cualquier reproducción o cesión a terceros requiere la previa autorización expresa del los autores, quedando en todo caso prohibida cualquier modificación unilateral del mismo.



	PJ	Pp	P1	P2	P3	Pas	PE1
Unidades	1 - Uds (1 hoja)	2 - Uds	1 - Uds(dos hojas)	1 - Uds	1 - Uds(dos hojas)	2 - Uds(una hoja)	1 - Uds
Materiales	Madera pintada	Madera pintada	Cristal templado 10mm.	Cristal templado 10mm.	Cristal templado 10mm.	Cristal templado 10mm.	Metálica pintada verde.
Ubicación	Acceso desde C/Antonio Padrón al porche.	Acceso al Patio desde C/Drago. y acceso desde patio exterior a jardin	Acceso al zona exposicion temporal (porche) desde la zona de rampa	Puerta de oficina (zona rampa)	Acceso a pationde servicio desde zona de rampa	Acceso a edificacion B (planta baja y alta) desde salida ascensor	Acceso principal a las oficinas de la Caja de Canarias.
Observaciones							Se encuentran con las guias y lámas inferiores oxidadas, el frontal superior es de madera pintada.
Tratamiento	nueva carpinteria	Se sustituye por una de madera, adaptada a la valla.	nueva carpinteria	nueva carpinteria	nueva carpinteria	nueva carpinteria	Se aprovecharan las partes servibles de las PE1A para conforman las PE1

CERRAMIENTO DE PARCELA



	VC	PCj1	Ps1	PA	VA3	V 8	BMR
Unidades	1 - Uds (2 hojas)	1 - Uds	5 - Uds	1 - Ud	1 - Ud	1 - Ud	1 - Ud
Materiales	Metálica pintada.	Madera pintada	Madera pintada	Metálica pintada.	Metálica pintada.	Metálica pintada.	Cristal stadip 6+6mm.
Ubicación	En fachada C/Antonio Padrón.	Cerramiento de parcela	Entrada de servicio/Salida al patio de servicio/ Escalera zaguan.	Acceso al Patio desde escalera de servicio.	Ventana aseo anexo a la escalera de servicio y dando al patio.	Ventana de la escalera de servicio que da al patio.	Barandilla en zona rampa
Observaciones	Deteriorada, oxidada por el efectos causados por el tiempo y falta de mantenimiento.		Todas la puertas PS1 son abatibles ecepto la situada en planta Baja edificacion A (aseo-2) que es corredera				Para la sujeción del cristal se usaran tres perfiles en U de 40mm.
Tratamiento	Lijado, empaste y pintado. Revisión de herrajes y sustitución si fuera necesario.	Se lijará, se empastará y se tratará para pintar.	Se lijará, se empastará y se tratará para pintar.	Lijado, empaste y pintado. Revisión de herrajes y cristales, sustitución si fuera necesario.	Lijado, empaste y pintado. Revisión de herrajes y cristales, sustitución si fuera necesario.	Lijado, empaste y pintado. Revisión de herrajes y cristales, sustitución si fuera necesario.	nueva carpinteria

nota: toda la carpinteria de madera, se revisará para comprobar su estado (la D.F. en todo momento indicará la actuación a realizar de cada unidad), en generaL se lijará, empastará y se pintará o barnizará.

REHABILITACIÓN, AMPLIACIÓN Y ORDENACIÓN de los ESPACIOS EXTERIORES de la
CASA MUSEO ANTONIO PADRÓN

Fecha: **NOVIEMBRE 2012**
Escala: **1/50**

Situación:
calles : Drago - Antonio Padrón - Capitán Quesada
T.M. GÁLDAR

PLANO: *propuesta*
PLANTA BAJA
memoria carpinteria

Nº PLANO: **E17.2**

Promotor:
EXCMO CABILDO DE GRAN CANARIA
CONSEJERIA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL
SERVICIO DE MUSEOS

Redactor:
JOSÉ M. HERRERA DELGADO
arqultecto coleg. 1474

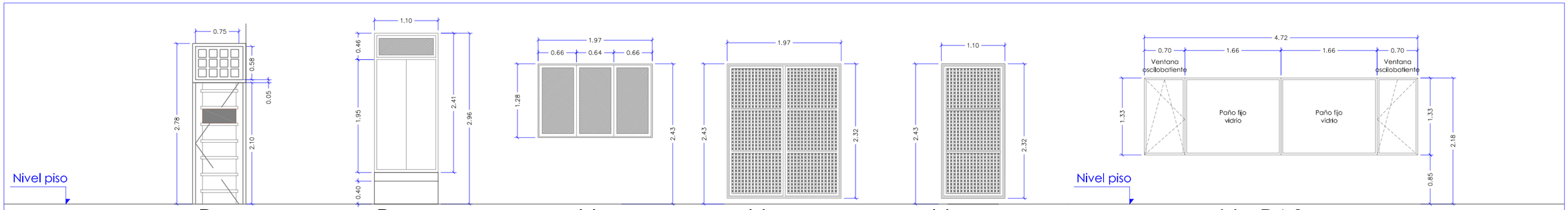
REF.Nº: 12-E17 / dinA2

COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE CANARIAS · DEMARCACION DE **GRAN CANARIA**
ARQ 01474 JOSE MANUEL HERRERA DELGADO

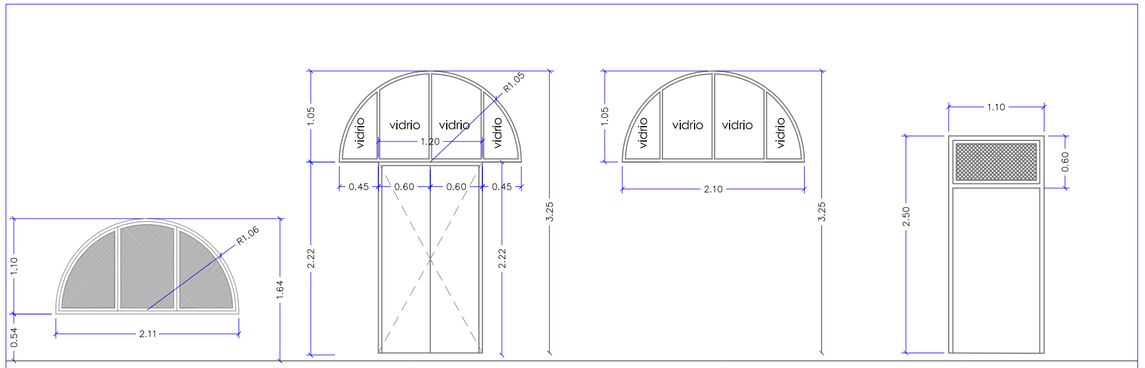
E 12-95716-500 Apto para llevar a cabo la construcción **P** 26 de 31 **D** 12-0071402-004-08832 **Básico + Ejecución**

VISADO 28/11/12

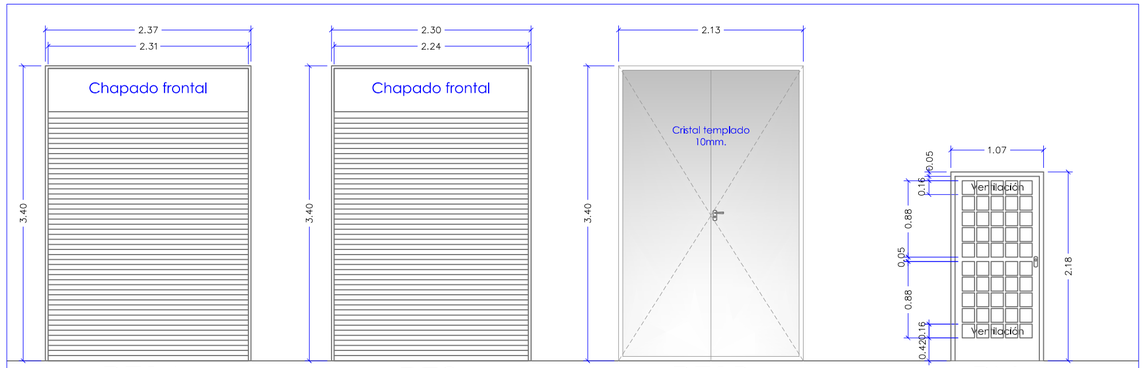
El presente documento es copia de su original, del que es autor el Arquitecto D.ª José Mª Herrera Delgado, su utilización total o parcial, así como cualquier reproducción o cesión a terceros requerirá la previa autorización expresa del los autores, quedando en todo caso prohibida cualquier modificación unilateral del mismo.



	PA1	Pe PB	Ve	V e PA	V e PA2	Ve PA1
Unidades	2 - Uds	2 - Uds	2 - Uds	2 - Uds	2 - Uds	1 - Ud (6 hojas)
Materiales	Madera pintada	Madera barnizada.	Madera barnizada.	Madera barnizada.	Madera barnizada.	Madera tintada y barnizada con cristal stadip 6+6mm.
Ubicación	Acceso a los aseos de la Casa Museo situados dando hacia el jardín.	En fachada c/ Drago, 2 Planta Baja.	En fachada c/ Drago, 2 Planta Baja.	En fachada c/ Drago, 2 Planta Alta.	En fachada c/ Drago, 2 Planta Alta.	En porche planta alta Casa Museo.
Observaciones		El aspecto exterior de la carpinteria presenta a simple vista un estado aceptable, aspecto causados por el tiempo y falta de mantenimiento.	El aspecto exterior de la carpinteria presenta a simple vista un estado aceptable, aspecto causados por el tiempo y falta de mantenimiento.	El aspecto exterior de la carpinteria presenta a simple vista un estado aceptable, aspecto causados por el tiempo y falta de mantenimiento.	El aspecto exterior de la carpinteria presenta a simple vista un estado aceptable, aspecto causados por el tiempo y falta de mantenimiento.	
Tratamiento	Se desmontará y vertedero (ver la posibilidad de reciclaje).	Lijado, empaste y barnizado. Revisión de herrajes y cristales, sustitución si fuera necesario.	Lijado, empaste y barnizado. Revisión de herrajes y cristales, sustitución si fuera necesario.	Lijado, empaste y barnizado. Revisión de herrajes y cristales, sustitución si fuera necesario.	Lijado, empaste y barnizado. Revisión de herrajes y cristales, sustitución si fuera necesario.	nueva carpinteria



	Va PA	Pve	VaPB	PSala
	1 - Uds	1 - Ud	2 - Uds	1 - Ud
	Madera barnizada	Madera barnizada, Cristal parte superior. Puerta tallada con fig. geométrica y tachones de bronce.	Madera barnizada, Cristal parte superior.	Madera barnizada
	Contraventana de celosia de madera barnizada en fachada Casa Museo, dando al patio.	Acceso principal de la Casa Museo, dando al patio en Planta Baja.	Acceso principal de la Casa Museo, dando al patio en Planta Baja.	Hueco de acceso Taller, planta Alta de la Casa Museo, con parte superior de celosía.
	El aspecto exterior de la carpinteria presenta a simple vista un estado aceptable, aspecto causados por el tiempo y falta de mantenimiento.	El aspecto exterior de la carpinteria presenta a simple vista un estado aceptable, aspecto causados por el tiempo y falta de mantenimiento.		El aspecto exterior de la carpinteria presenta a simple vista un estado aceptable, aspecto causados por el tiempo y falta de mantenimiento.
	Lijado, empaste y barnizado. Revisión de herrajes y cristales, sustitución si fuera necesario.	Lijado, empaste y barnizado. Revisión de herrajes y cristales, sustitución si fuera necesario.	Se desmontará y vertedero (ver la posibilidad de reciclaje).	Lijado, empaste y barnizado.



	PE1A	PE2	PE1B	PN
	2 - Uds	1 - Uds	1 - Uds(dos hojas)	1 - Ud
	Aluminio Lacado verde	Aluminio Lacado verde	Aluminio anodizado cristal templado 10mm.	Metálica pintada.
	Acceso a las antiguas oficinas de la Caja de ahorros.	Acceso a las antiguas oficinas de la Caja de ahorros.	Acceso a las antiguas oficinas de la Caja de ahorros.	Acceso a cuarto electrico(CGP)
	Se sustituiran dos por aluminio de aspecto similar a la existente.	Se sustituiran por una aluminio de aspecto similar a la existente.		
	Se desmontará las dos y se aprovechará las partes servibles de las dos para conformar las PE1. Se sustituiran por dos aluminio de aspecto similar a la existente.	Se desmontará y se aprovechará las partes servibles de ella para conformar las PE1. Se sustituiran por una aluminio de aspecto similar a la existente.	nueva carpinteria	nueva carpinteria

nota: toda la carpinteria de madera, se revisará para comprobar su estado (la D.F. en todo momento indicará la actuación a realizar de cada unidad), en generaL se lijará, empastará y se pintará o barnizará.

REHABILITACIÓN, AMPLIACIÓN Y ORDENACIÓN de los ESPACIOS EXTERIORES de la
CASA MUSEO ANTONIO PADRÓN

CASA MUSEO ANTONIO PADRÓN

Fecha: **NOVIEMBRE 2012**

Escala: **1/50**

Situación:
calles : Drago - Antonio Padrón - Capitán Quesada
T.M. GÁLDAR

PLANO: *propuesta*
PLANTA BAJA - memoria carpinteria

Nº PLANO: **E17.3**

Promotor:
EXCMO CABILDO DE GRAN CANARIA
CONSEJERIA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL
SERVICIO DE MUSEOS

Cabildo de Gran Canaria
CULTURA
www.grancanaria.com

Redactor:
JOSÉ M. HERRERA DELGADO
arquitecto coleg. 1474

REF.Nº: 12-E17 / dinA2

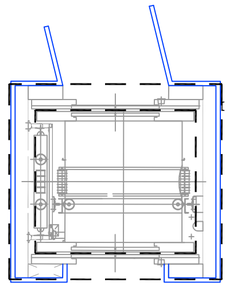
COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE CANARIAS * DEMARCACION DE **GRAN CANARIA**
ARQ 01474 JOSE MANUEL HERRERA DELGADO

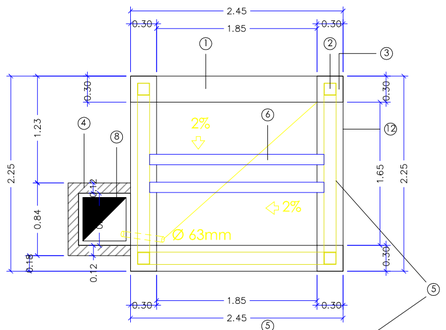
E 12-9571 6-500 Apto para llevar a cabo la construcción **P** 27 de 31 **D** 12-0071402-004-008832 **Básico + Ejecución**

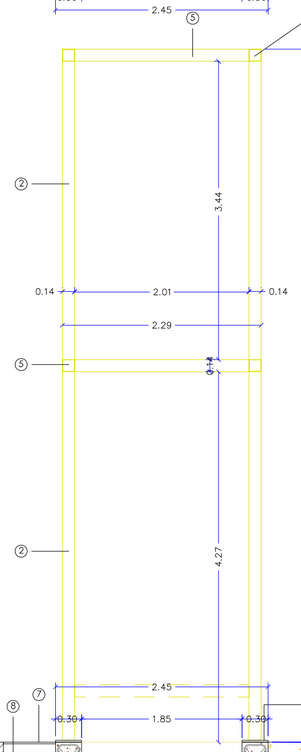
VISADO 28/11/12

El presente documento es copia de su original, del que es autor el Arquitecto D°. José M. Herrera Delgado, su utilización total o parcial, así como cualquier reproducción o cesión a terceros requerirá la previa autorización expresa del las autores, quedando en todo caso prohibida cualquier modificación unilateral del mismo.

DETALLE - 1 ESTRUCTURA DEL ASCENSOR



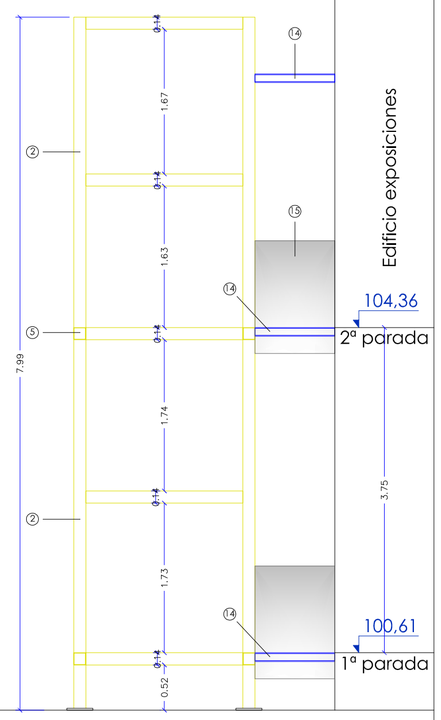




Leyenda

1.- Muro de hormigón armado de 30cms.
2.- Cuadradillos metálicos para pilar de 140 x 5 mm.
3.- Placa de anclaje para cuadradillos de 140 x 5mm.
4.- Tabiquillo de hormigon vibrdo 12cm.
5.- Cuadradillos metálicos (140 x 5mm) para viga.
6.- Viga IPN 120.
7.- Tapa metálica para arqueta de 0,60 x 0,60cm.
8.- Arqueta de registro de 0,60 x 0,60 x h(variable)con bomba impulsora.
9.- Tuberia para drenaje del foso de Ø63m.
10.- Losa de hormigón armado e=60cm 2 # Ø12 C/20cm.
11.- Muro de hormigón armado (30cm.) con Ø 12 /20cm.
12.- Foso para ascensor de 1,85 x 1,65 x 1,00(h).
13.- Hormigón de limpieza de 10cm.
14.- Viga metálica UPN 100mm.
15.- Barandilla de cristal stadip 6+6mm.

Vista lateral



CARACTERÍSTICAS DEL HORMIGÓN ESTRUCTURAL SEGÚN CTE-EHE

ELEMENTO	LOCALIZACIÓN	ESPECIFICACIÓN	CONTROL	COEFICIENTE PONDERACIÓN γ_c	γ_s	γ_G	$\gamma_G : \gamma_Q$
HORMIGÓN	CIMENTACIÓN	HA.30/B/20/IIIa	ESTADIST.	1,5			
	MUROS SOT. Y CONT.	HA.30/B/20/IIIa	ESTADIST.	1,5			
	PILARES	HA.30/B/20/IIIa	ESTADIST.	1,5			
	VIGAS Y CORREAS	HA.30/B/20/IIIa	ESTADIST.	1,5			
	LOSAS Y FORJADOS	HA.30/B/16/IIIa	ESTADIST.	1,5			
ACERO DE ARMADURAS	CIMENTACIÓN	B-400-S	NORMAL		1,15		
	MUROS SOT. Y CONT.	B-400-S	NORMAL		1,15		
	PILARES	B-400-S	NORMAL		1,15		
	VIGAS Y CORREAS	B-400-S	NORMAL		1,15		
	LOSAS Y FORJADOS	B-400-S	NORMAL		1,15		
EJECUCIÓN	CIMENTACIÓN		NORMAL			1,6	1,6
	MUROS SOT. Y CONT.		NORMAL			1,5	1,6
	PILARES		NORMAL			1,5	1,6
	VIGAS Y CORREAS		NORMAL			1,5	1,6
	LOSAS Y FORJADOS		NORMAL			1,5	1,6

COEFICIENTE DE COMPORTAMIENTO POR DUCTILIDAD =1 μ

CRITERIOS PARA HORMIGONES EXPUESTOS AL EXTERIOR

TODOS LOS HORMIGONES DE LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES DEBERÁN PROTEGERSE DE LA EXPOSICIÓN EXTERIOR EN AMBIENTES DE AGRESIVIDAD MARINA.

PARA EL CASO DE HORMIGONES DE ELEMENTOS ESTRUCTURALES QUE DEBAN ESTAR EXPUESTOS EN AMBIENTES MARINOS AÉREOS, ÉSTOS SERÁN DEL TIPO HA.30/B/20/IIIa Y EL RECUBRIMIENTO DE SUS ARMADURAS EN LAS CARAS EXPUESTAS SERÁ DE 4.5cm.

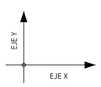
ESPECIFICACIÓN PARA MATERIALES Y HORMIGONES

TIPO DE HORMIGÓN	ARIDO TIPO	ARIDO Tamaño max.	TIPO DE CEMENTO	CONSISTENCIA CONO DE ABRAMS	RES.CARACTERÍSTICA A 7 DIAS	RES.CARACTERÍSTICA A 28 DIAS
HA.25/B/16/IIa	Machacado	16 mm.	CEM II/A-P 42.5R/MR	BLANDA (6-9)	16≤N/mm²	25≤N/mm²
HA.25/B/20/IIa	Machacado	20 mm.	CEM II/A-P 42.5R/MR	BLANDA (6-9)	16≤N/mm²	25≤N/mm²
HA.30/B/20/IIIa	Machacado	20 mm.	CEM II/A-P 42.5R/MR	BLANDA (6-9)	19≤N/mm²	30≤N/mm²

RECUBRIMIENTO NOMINAL DE ARMADURAS (37.2.4 EHE)

ELEMENTO ESTRUCTURAL	CLASE DE EXPOSICIÓN I	IIa	IIIa
CIMENTACIÓN	50 mm	50 mm	50 mm
MUROS (horm. a dos caras)	30 mm	35 mm	45 mm
MUROS (horm. contra el terreno)	80 mm	80 mm	80 mm
PILARES	30 mm	35 mm	45 mm
VIGAS Y CORREAS	30 mm	35 mm	45 mm
NERVIOS EN FORJADOS	VER DETALLES		
LOSAS	30 mm	35 mm	45 mm

EJES DE REFERENCIA EN PLANTA



DISPOSICIÓN DE SEPARADORES (37.2.5 y 66.2 EHE)

ELEMENTO ESTRUCTURAL		DISTANCIA MÁXIMA
ELEMENTOS SUPERFICIALES HORIZONTALES (LOSAS, FORJADOS, ZAPATAS)	EMPARRILLADO INFERIOR	50Ø ó 100 cm
	EMPARRILLADO SUPERIOR	50Ø ó 50 cm
MUROS	CADA EMPARRILLADO	50Ø ó 50 cm
	SEPARACIÓN ENTRE EMP.	100 cm
VIGAS	AL MENOS TRES PLANOS DE SEPARADORES POR VANO	100 cm
SOPORTES	AL MENOS TRES PLANOS DE SEPARADORES POR TRAMO	100Ø ó 200 cm

LONGITUD MÍN, DE ANCLAJE DE BARRAS CORRUGADAS (66.5.2 EHE)

HORMIGÓN TIPO	Fck	POSICIÓN	ARMADURAS (Fyk=400 N/mm²) Ø10	Ø12	Ø16	Ø20	Ø25	Ø32
HA-25	25 N/mm²	I	20 cm.	24 cm.	32 cm.	48 cm.	75 cm.	123 cm.
		II	29 cm.	35 cm.	46 cm.	68 cm.	105 cm.	173 cm.
HA-30	30 N/mm²	I	20 cm.	24 cm.	32 cm.	40 cm.	63 cm.	103 cm.
		II	29 cm.	35 cm.	46 cm.	58 cm.	88 cm.	144 cm.
HA-35	35 N/mm²	I	20 cm.	24 cm.	32 cm.	40 cm.	57 cm.	93 cm.
		II	29 cm.	35 cm.	46 cm.	58 cm.	79 cm.	130 cm.

POS. I: DE ADHERENCIA BUENA, PARA LAS ARMADURAS QUE FORMAN CON LA HORIZONTAL UN ANGULO COMPRENDIDO ENTRE 45° Y 90°, O QUE EN EL CASO DE FORMAR UN ANGULO INFERIOR A 45°, ESTÁN SITUADAS EN LA MITAD INFERIOR DE LA SECCIÓN O A UNA DISTANCIA MAYOR O IGUAL A 30 cm DE LA CARA SUPERIOR DEL HORMIGONADO.

POS. II: DE ADHERENCIA DEFICIENTE, PARA LAS ARMADURAS QUE NO SE ENCUENTRAN EN NINGUNO DE LOS CASOS ANTERIORES.

QUEDA TERMINANTEMENTE PROHIBIDO EL INICIO DE LAS OBRAS HASTA QUE LA "O.C.T" ENCARGADA DE LA REVISIÓN Y CHEQUEO DE LA ESTRUCTURA EMITA UN INFORME FAVORABLE.

CARACTERÍSTICAS DEL ACERO LAMINADO SEGÚN CTE (DB-SE-A)

TIPO DE ACERO	LÍMITE ELÁSTICO (N/mm²) t≤16	16<t≤40	40<t≤63	LOCALIZACIÓN	COEF. PARCIALES DEL MATERIAL γ_{M0}	γ_{M1}	γ_{M2}	γ_{M3}
S-275	275	265	255	TODA LA OBRA	1.05	1.05	1.25	1.10
S-235	235	225	215		1.05	1.05	1.25	1.10

NOTAS ACLARATORIAS SOBRE LOS COEF. PARCIALES DEL MATERIAL : γ_M

γ_{M0} : RELATIVO A LA PLASTIFICACIÓN DEL MATERIAL
γ_{M1} : RELATIVO A FENÓMENOS DE INESTABILIDAD
γ_{M2} : RELATIVO A RESISTENCIA ÚLTIMA DEL MATERIAL O SECCIÓN, Y DE LOS MEDIOS DE UNIÓN
γ_{M3} : RELATIVO A RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO DE UNIONES CON TORNILLOS PRETENSADOS EN ESTADO LÍMITE DE SERVICIO. PARA EL CASO DE ESTADO LÍMITE ÚLTIMO: $=1.25\gamma_{M3}$ Y CON AGUJEROS RASGADOS O CON SOBREMEDIDA γ_{M1} .40

CRITERIOS DE DISEÑO DE ELEMENTOS DE HORMIGÓN ESTRUCTURAL

LOS RECUBRIMIENTOS DE ARMADURAS EN LOS ELEMENTOS ENTERRADOS DE CIMENTACIÓN SERÁN DE 5 cm. SI EXISTE HORMIGÓN DE LIMPIEZA, Y DE 8 cm. EN CASO CONTRARIO.

LOS RECUBRIMIENTOS DE ARMADURAS EN EL RESTO DE LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES SERÁN DE: 3.5 cm. EN AMBIENTES INTERIORES NO AGRESIVOS (TIPO I) Y NORMALES (TIPOS IIa, IIb): Y DE 4.5 cm. EN FACHADAS Y ELEMENTOS EXTERIORES CON AMBIENTES DE AGRESIVIDAD MARINA (TIPO IIIa). VER CLASES GENERALES DE EXPOSICION AMBIENTAL SEGÚN ARTÍCULO 8.2.3 DE LA INSTRUCCIÓN EHE.

LAS JUNTAS DE HORMIGONADO SE DISPONDRÁN A 1/4 DE LA LUZ CON UNA INCLINACIÓN MÁXIMA DE 45 GRADOS, MANTENIENDO SU SUPERFICIE HÚMEDA, RUGOSA Y LIMPIA.

EL SOLAPO DE ARMADURAS SUPERIORES EN VIGAS SE DISPONDRÁ EN MITAD DE VANOS.

EL SOLAPO DE ARMADURAS INFERIORES EN VIGAS SE DISPONDRÁ EN APOYOS.

LOS SOLAPOS EN VIGAS NO INDICADOS EN PLANOS SERÁN IGUALES AL DOBLE DE LA LONGITUD DE ANCLAJE CORRESPONDIENTE A DICHA BARRA.

LOS SOLAPOS EN PILARES NO INDICADOS EN PLANOS SERÁN IGUALES A LA LONGITUD DE ANCLAJE CORRESPONDIENTE A DICHA BARRA.

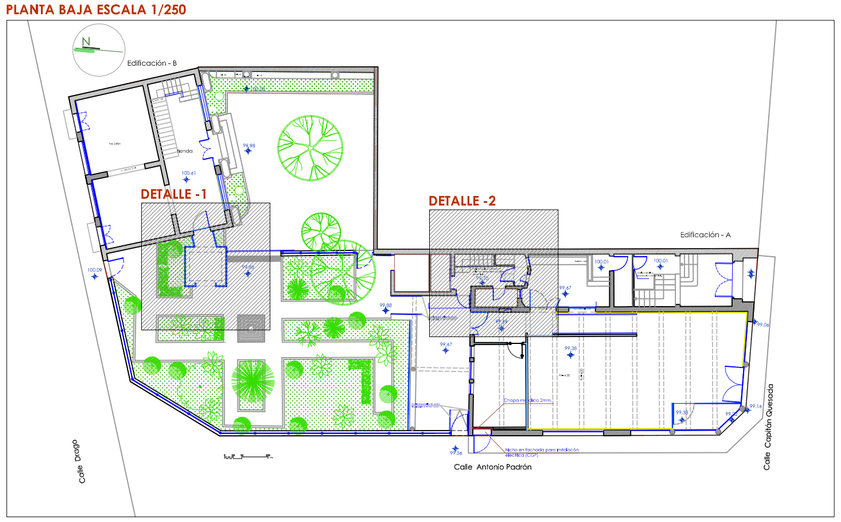
ES OBLIGAROIO EL USO DE SEPARADORES PARA LAS ARMADURAS.

LOS PLANOS DE ESTRUCTURA SE COMPLEMENTARÁN CON EL RESTO DEL CONJUNTO DE PLANOS DEL PROYECTO; CUALQUIER VARIACIÓN O CONTRADICCIÓN ENTRE LOS MISMOS DEBERÁ SER CONSULTADA A LA DIRECCIÓN TÉCNICA ANTES DE LA EJECUCIÓN DE CUALQUIER UNIDAD DE OBRA DE LA ESTRUCTURA.

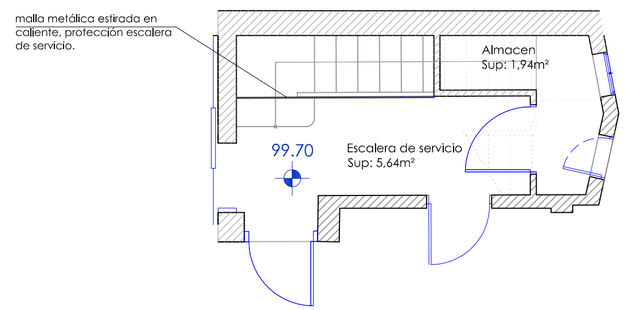
SE PROHIBE EL VERTIDO DEL HORMIGÓN EN CAIDA LIBRE DE MÁS DE 2m. PARA EVITAR QUE SE PRODUZCA SU DISGREGACIÓN.

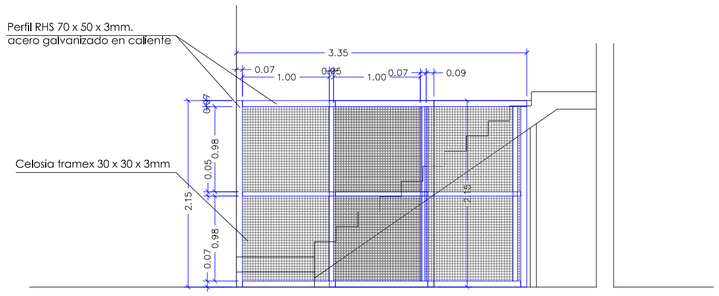
EL PASO DE INSTALACIONES O HUECOS A TRAVES DE ELEMENTOS ESTRUCTURALES SE EJECUTARÁ MEDIANTE PASATUBOS DISPUESTOS A TAL EFECTO, DEBIENDO CONTAR EN CUALQUIER CASO CON LA AUTORIZACIÓN EXPRESA DE LA DIRECCIÓN FACULTATIVA ANTES DE INICIAR EL HORMIGONADO.

PLANTA BAJA ESCALA 1/250



DETALLE - 2 DETALLE DE MALLA METALICA DE PROTECCIÓN DE ESCALERA DE SERVICIO





CASA MUSEO ANTONIO PADRÓN

REHABILITACIÓN, AMPLIACIÓN Y ORDENACIÓN de los ESPACIOS EXTERIORES de la

CASA MUSEO ANTONIO PADRÓN

Fecha: **NOVIEMBRE 2012**

Escala: **1/50**

Situación:
calles : Drago - Antonio Padrón - Capitán Quesada
T.M. GÁLDAR

PLANO: *propuesta*

DETALLES CONSTRUCTIVOS (Ascensor y detalle cierre)

Nº PLANO: **E18.1**

Promotor:
EXCMO CABILDO DE GRAN CANARIA
CONSEJERIA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL
SERVICIO DE MUSEOS

Cabildo de Gran Canaria
CULTURA
www.grancanaria.com

Redactor:
JOSÉ M. HERRERA DELGADO
arquitecto coleg. 1474

REF.Nº: 12-E17 / dinA2

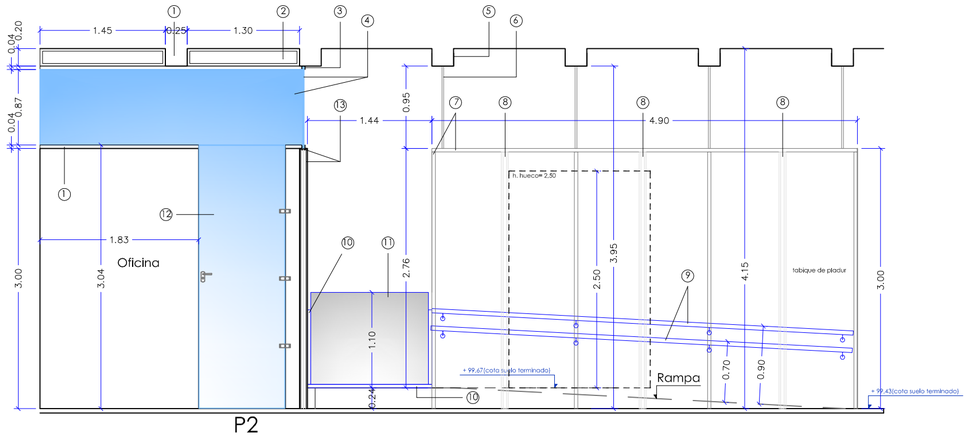
COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE CANARIAS * DEMARCACION DE **GRAN CANARIA**
ARQ 01474.JOSE MANUEL HERRERA DELGADO

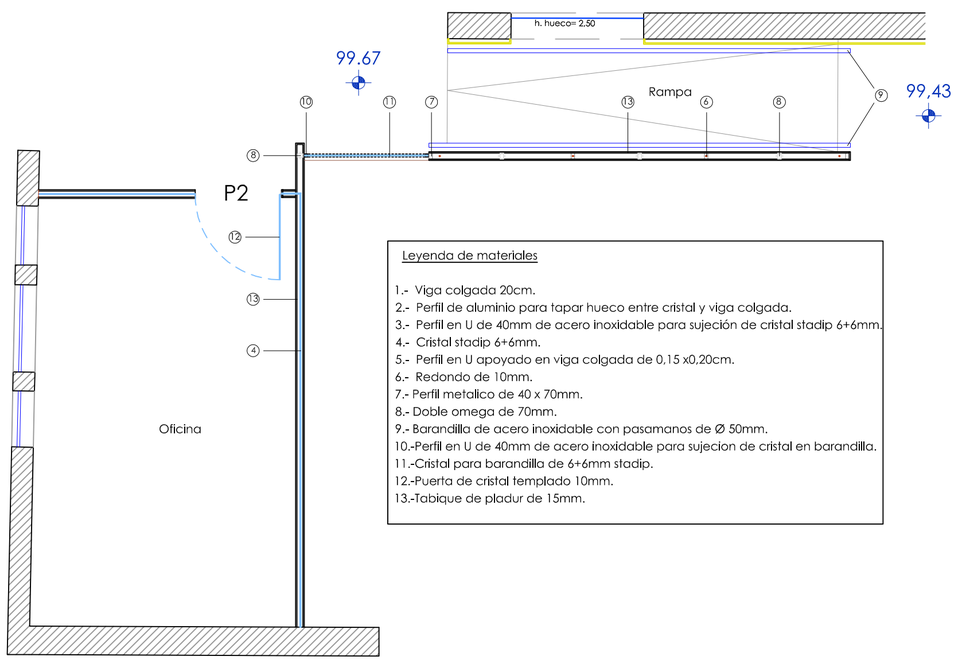
VISADO 28/11/12

P 28 de 31 **D** 12-0071402-004-088832 **Básico + Ejecución**
E 12-95716-500 Apto para llevar a cabo la construcción

El presente documento es copia de su original, del que es autor el Arquitecto D.ª José M.ª Herrera Delgado, su utilización total o parcial, así como cualquier reproducción o cesión a terceros requerirá la previa autorización expresa del los autores, quedando en todo caso prohibida cualquier modificación unilateral del mismo.

DETALLE - 3 (ZONA DE RAMPA Y OFICINA)

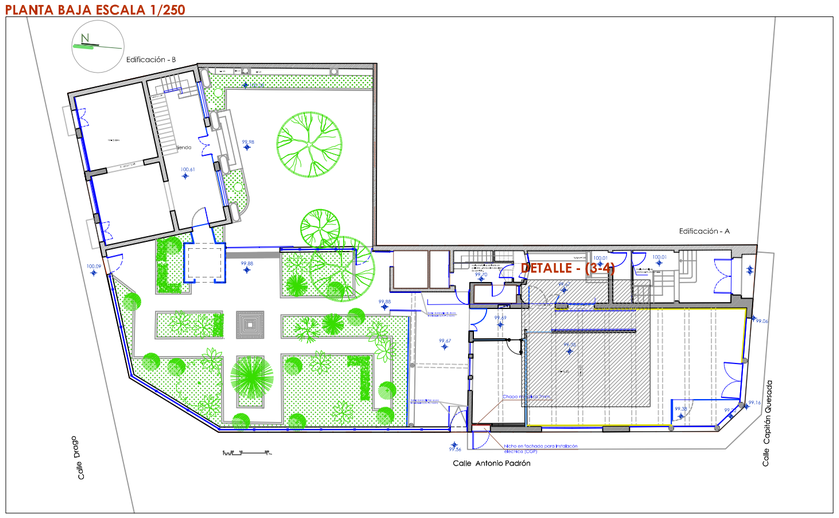




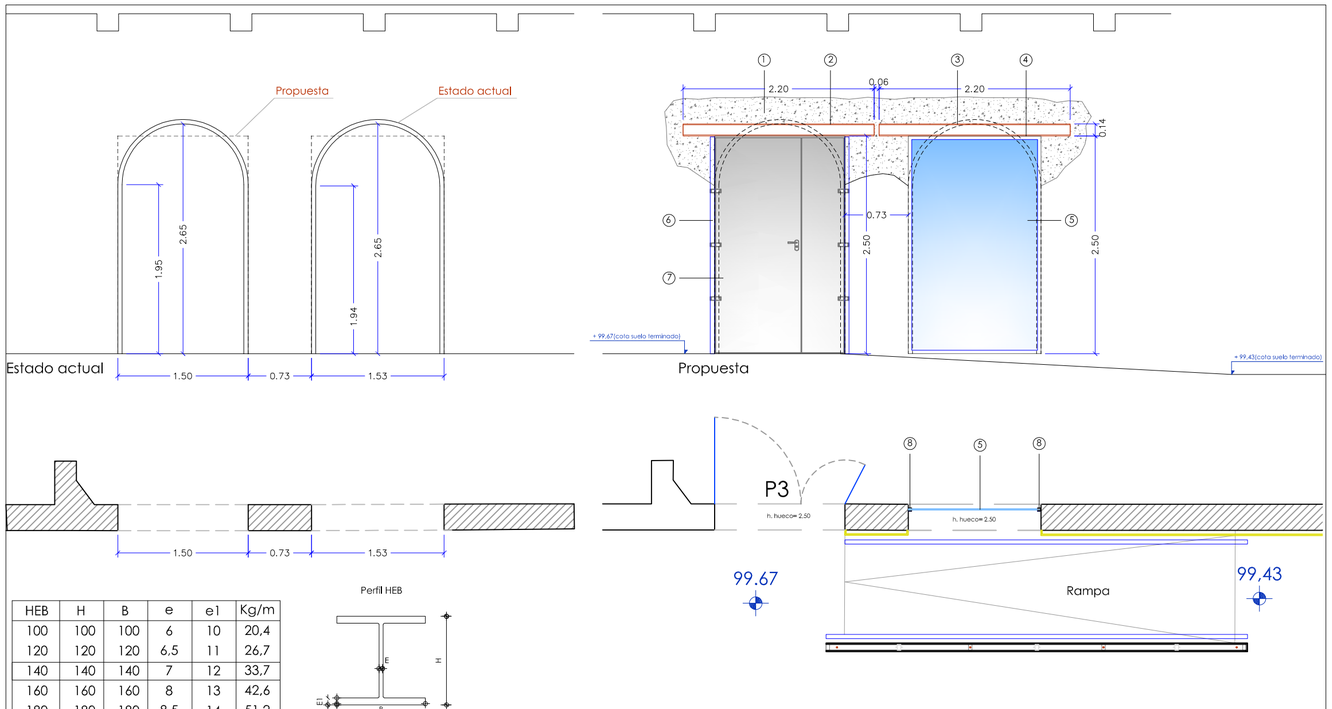
Leyenda de materiales

1.- Viga colgada 20cm.
2.- Perfil de aluminio para tapar hueco entre cristal y viga colgada.
3.- Perfil en U de 40mm de acero inoxidable para sujeción de cristal stadip 6+6mm.
4.- Cristal stadip 6+6mm.
5.- Perfil en U apoyado en viga colgada de 0,15 x0,20cm.
6.- Redondo de 10mm.
7.- Perfil metalico de 40 x 70mm.
8.- Doble omega de 70mm.
9.- Barandilla de acero inoxidable con pasamanos de Ø 50mm.
10.-Perfil en U de 40mm de acero inoxidable para sujecion de cristal en barandilla.
11.-Cristal para barandilla de 6+6mm stadip.
12.-Puerta de cristal templado 10mm.
13.-Tabique de pladur de 15mm.

PLANTA BAJA ESCALA 1/250



DETALLE - 4 (DETALLE DE HUECOS EN ZONA RAMPA)



Perfil HEB

HEB	H	B	e	e1	Kg/m
100	100	100	6	10	20,4
120	120	120	6,5	11	26,7
140	140	140	7	12	33,7
160	160	160	8	13	42,6
180	180	180	8,5	14	51,2

REHABILITACIÓN, AMPLIACIÓN Y ORDENACIÓN de los ESPACIOS EXTERIORES de la
CASA MUSEO ANTONIO PADRÓN

Fecha: **NOVIEMBRE 2012**
Escala: **1/50**

Situación:
calles : Drago - Antonio Padrón - Capitán Quesada
T.M. GÁLDAR

PLANO: *propuesta*
DETALLES CONSTRUCTIVOS (detalles de zona de rampa)

Nº PLANO: **E18.2**

Promotor:
EXCMO CABILDO DE GRAN CANARIA
CONSEJERIA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL
SERVICIO DE MUSEOS

Redactor:
JOSÉ M. HERRERA DELGADO
arquitecto coleg. 1474

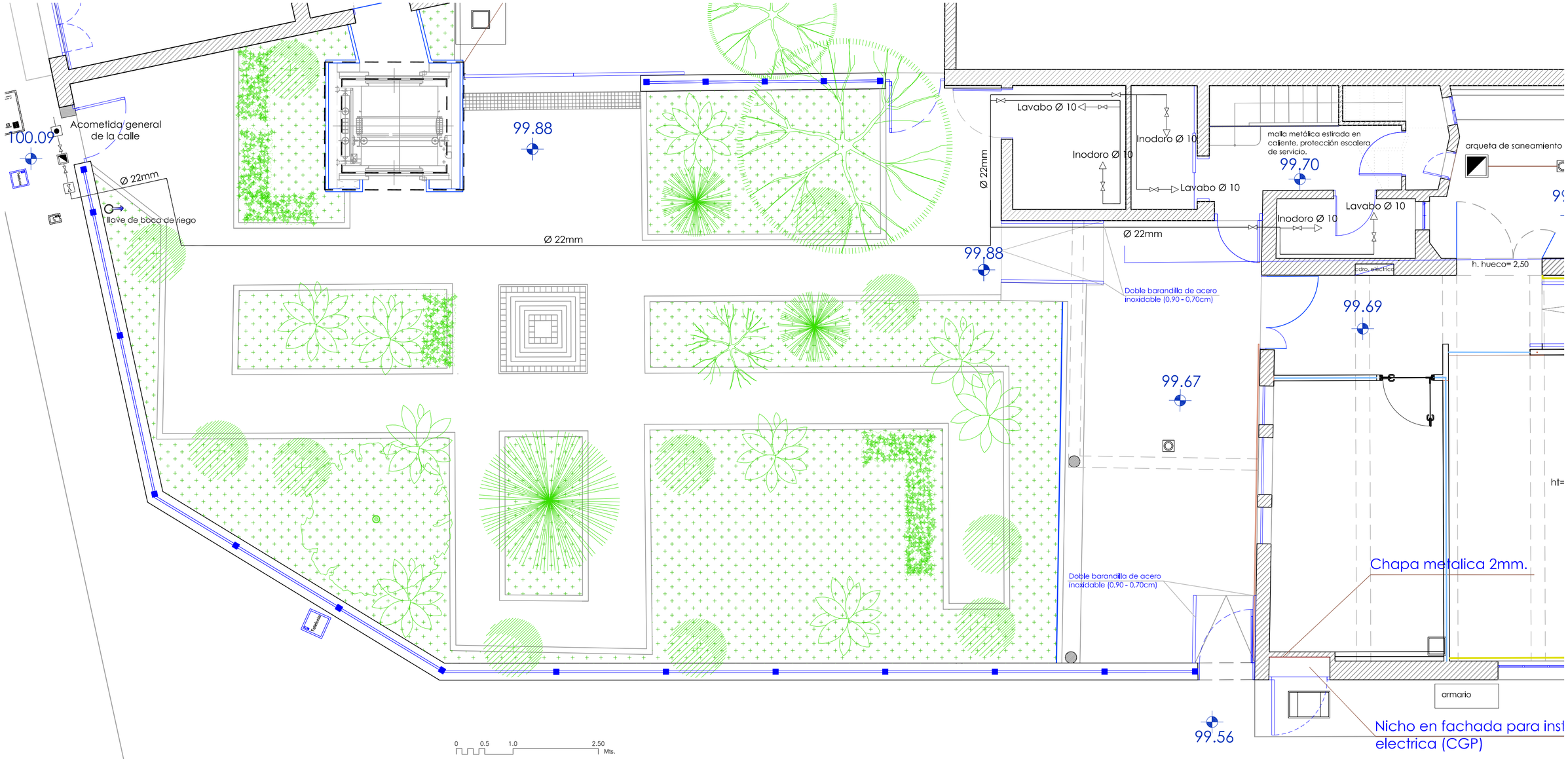
REF.Nº: 12-E17 / dinA2

VISADO 28/11/12

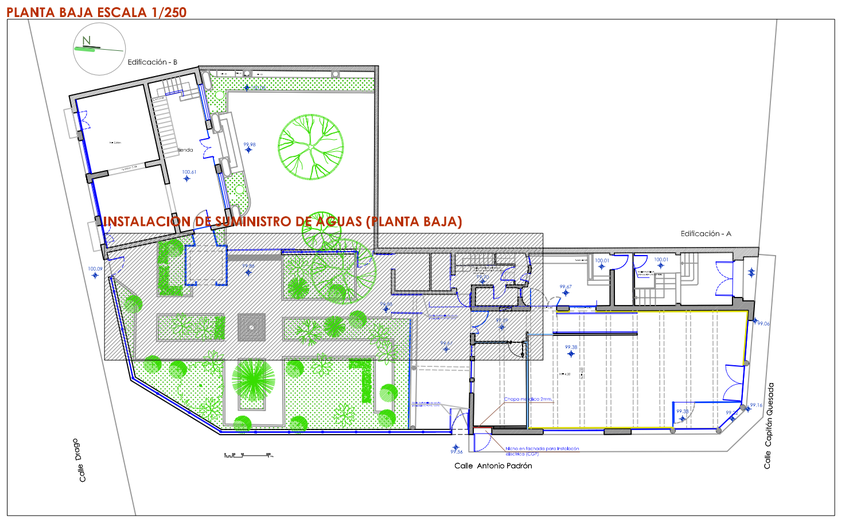
P 29 de 31 **D** 12-0071402-004-08832
E 12-95716-500 Apto para llevar a cabo la construcción **Básico + Ejecución**

COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE CANARIAS * DEMARCACION DE **GRAN CANARIA**
ARQ 01474 JOSE MANUEL HERRERA DELGADO

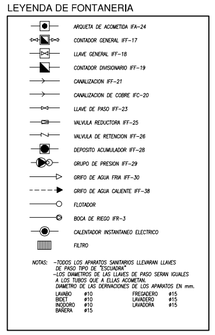
El presente documento es copia de su original, del que es autor el Arquitecto D.ª José M.ª Herrera Delgado, su utilización total o parcial, así como cualquier reproducción o cesión a terceros requerirá la previa autorización expresa del los autores, quedando en todo caso prohibida cualquier modificación unilateral del mismo.



PLANTA BAJA ESCALA 1/250



LEYENDA DE FONTANERIA



REHABILITACIÓN, AMPLIACIÓN Y ORDENACIÓN de los ESPACIOS EXTERIORES de la

CASA MUSEO ANTONIO PADRÓN

CASA MUSEO ANTONIO PADRÓN

Fecha: **NOVIEMBRE 2012**

Escala: **1/50**

Situación:
calles : Drago - Antonio Padrón - Capitán Quesada
T.M. GÁLDAR

PLANO: *propuesta*

PLANTA BAJA -Instalación de suministro de agua

Nº PLANO: **E19.1**

Cabildo de Gran Canaria
CULTURA
www.grancanaria.com

Promotor:
EXCMO CABILDO DE GRAN CANARIA
CONSEJERIA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL
SERVICIO DE MUSEOS

Redactor:
JOSÉ M. HERRERA DELGADO
arquitecto coleg. 1474

REF.Nº: 12-E17 / dinA2

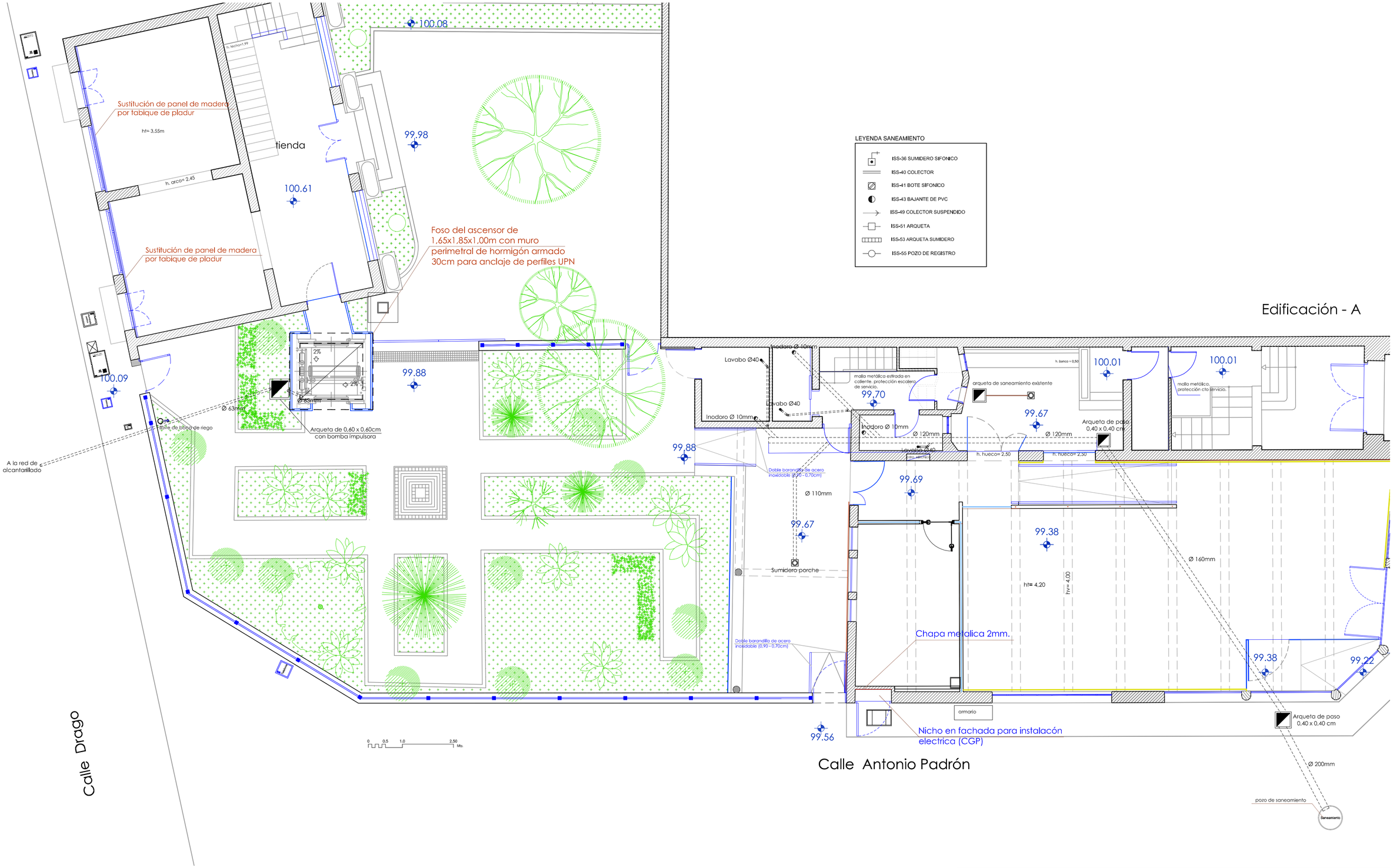
P 30 de 31 **D** 12-0071402-004-088832 **VISADO 28/11/12**

E 12-95716-500 Apto para llevar a cabo la construcción **Básico + Ejecución**

COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE CANARIAS * DEMARCACION DE **GRAN CANARIA**

ARQ 01474 JOSE MANUEL HERRERA DELGADO

El presente documento es copia de su original, del que es autor el Arquitecto D°. José M. Herrera Delgado, su utilización total o parcial, así como cualquier reproducción o cesión a terceros requerirá la previa autorización expresa del los autores, quedando en todo caso prohibida cualquier modificación unilateral del mismo.



REHABILITACIÓN, AMPLIACIÓN Y ORDENACIÓN de los ESPACIOS EXTERIORES de la

CASA MUSEO ANTONIO PADRÓN

Fecha: **NOVIEMBRE 2012**

Escala: **1/75**

Situación:
calles : Drago - Antonio Padrón - Capitán Quesada
T.M. GÁLDAR

PLANO: *propuesta*

PLANTA BAJA -Instalación de evacuacion de aguas

Nº PLANO: **E19.2**

Promotor:
EXCMO CABILDO DE GRAN CANARIA
CONSEJERIA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL
SERVICIO DE MUSEOS

Redactor:
JOSÉ M. HERRERA DELGADO
arqultecto coleg. 1474

REF.Nº: 12-E17 / dinA2

P 31 de 31 **D** 12-0071402-004-008832 **Básico + Ejecución**

E 12-95716-500 Apto para llevar a cabo la construcción

VISADO 28/11/12

COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE CANARIAS * DEMARCACION DE **GRAN CANARIA**
ARQ 01474 JOSE MANUEL HERRERA DELGADO

El presente documento es copia de su original, del que es autor el Arquitecto D.º José M.ª Herrera Delgado, su utilización total o parcial, así como cualquier reproducción o cesión a terceros requerirá la previa autorización expresa del los autores, quedando en todo caso prohibida cualquier modificación unilateral del mismo.